

# პროფესიული უნარების ტესტი

## II ვარიანტი

### ინსტრუქცია

თქვენ წინაშეა ტესტის ელექტრონული ბუკლეტი.

ტესტში არის სამი ტიპის - არჩევითპასუხიანი, შესაბამისობის და ღიადაბოლოებიანი დავალებები (სულ 41 დავალება).

ტესტის მაქსიმალური ქულაა 70.

თითოეული ტიპის დავალებათა ბლოკს წინ უძღვის ინსტრუქცია. ყურადღებით წაიკითხეთ თითოეული მათგანი, კარგად გაიაზრეთ, რა მოგეთხოვებათ დავალებების შესრულებისას და შემდეგ აირჩიეთ ან დანერეთ პასუხი.

ტესტზე სამუშაოდ გეძლევათ 5 საათი.

გისურვებთ წარმატებას!



## ინსტრუქცია

არჩევითპასუხიან დავალებებს ოთხი სავარაუდო პასუხი აქვს, რომელთაგან სწორია მხოლოდ ერთი. დავალების არსში უკეთ გასარკვევად ყურადღება მიაქციეთ შეკითხვაში ხაზგასმულ, გამუქებულ ფრაზებს.

*არჩევითპასუხიანი დავალებები ერთქულიანია.*

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 1

ჩამოთვლილთაგან კითხვებისა და მინიშნებების შესახებ გამოთქმული რომელი მოსაზრება/მოსაზრებები შეიძლება მივიჩნიოთ მართებულად?

- I. შეკითხვების დასმა სწავლის ეფექტური მეთოდია მაშინაც კი, როდესაც შეკითხვები ახალი მასალის შესწავლამდე ისმება.
- II. მოსწავლეებისთვის „ანალიტიკური“ შეკითხვების დასმა უფრო სასარგებლოა, ვიდრე „ფაქტობრივი“ შეკითხვებისა.
- III. მინიშნებები და შეკითხვები მხოლოდ უჩვეულო და უცნობ საკითხებს უნდა უკავშირდებოდეს, რათა მოსწავლეთა დაინტერესება გამოიწვიოს.

ა) მხოლოდ I

ბ) მხოლოდ I და II

გ) მხოლოდ II და III

დ) მხოლოდ III

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 2

გაკვეთილის სამფაზიანი მოდელი გულისხმობს გამოწვევას, სიღრმისეულ წვდომას და რეფლექსია-შეჯამებას. გაკვეთილის საწყის, ანუ გამოწვევის ფაზაში ხდება სასწავლო მიზნისა და შესაბამისი მოლოდინების განსაზღვრა, განსახილველ საკითხსა თუ მოვლენაზე მოსწავლეთა წინარე ცოდნის, გამოცდილების, შთაბეჭდილებების გააქტიურება.

**გამოწვევის ფაზის ძირითად მიზანს არ წარმოადგენს:**

- ა) ინტერესის პროვოცირება
- ბ) ყურადღების კონცენტრირება
- გ) საკითხის გააზრება
- დ) ჩართულობის გაზრდა

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

### დავალება 3

ჩამოთვლილთაგან რა დადებით შედეგს/შედეგებს იძლევა პირდაპირი სწავლების მეთოდის გამოყენება სასწავლო პრაქტიკაში?

- I. მოსწავლეებს სწრაფად მიეწოდებათ დიდი მოცულობის ინფორმაცია.
- II. უმჯობესდება დისციპლინა, იკლებს ქცევის წესების დარღვევის ფაქტები.
- III. უფრო ადვილად მიიღწევა ეროვნული სასწავლო გეგმის მიზნები.

ა) მხოლოდ I

ბ) მხოლოდ I და II

გ) მხოლოდ II და III

დ) მხოლოდ III

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

#### დავალება 4

*დაწყებითი კლასის მასწავლებელი სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე (სსსმ) მოსწავლის მიმართ განსაკუთრებულ ყურადღებას იჩენს, ნებას რთავს მას, კლასში თავისუფლად გადაადგილდეს, არ აძლევს შენიშვნებს წესების დარღვევის დროს, წახალისებს მაღალი ქულებით. დანარჩენი მოსწავლეები ამის გამო პროტესტს გამოთქვამენ. მასწავლებელი საყვედურობს მათ და მოუწოდებს, გამოიჩინონ თანაგრძნობა თანაკლასელის მიმართ.*

ინკლუზიური განათლების პრინციპებიდან გამომდინარე მასწავლებლის ასეთი სტრატეგია:

- ა) გამართლებულია, რადგან მასწავლებელი ვალდებულია, ბავშვებს გამოუმუშავოს სუსტი და დაუცველი ადამიანების მიმართ ემპათიური დამოკიდებულება.
- ბ) არ არის გამართლებული, რადგან მასწავლებლის საყვედური მოსწავლეებში გააძლიერებს თანაკლასელის მიმართ პროტესტის გრძნობას და არა სიბრალულს.
- გ) გამართლებულია, რადგან ამ ასაკის მოსწავლეებს უკვე უნდა შეეძლოთ სსსმ თანაკლასელის მიმართ თანაგრძნობის გამოხატვა.
- დ) არ არის გამართლებული, რადგან სსსმ მოსწავლის პრობლემებზე ყურადღების გამახვილება ხელს უშლის კლასთან მის ინტეგრირებას.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 5

ჩამოთვლილთაგან, პიაჟეს თეორიის მიხედვით, რომელი აქტივობა არ შეესაბამება პრეოპერაციულ საფეხურზე მყოფი მოსწავლის განვითარების დონეს?

- ა) მსგავსების დადგენის მიზნით კონკრეტული საგნების შედარება.
- ბ) მასალის ახსნის დროს ვიზუალური საშუალებების გამოყენება.
- გ) მოვლენებს შორის არათვალსაჩინო მიმართებების აღმოჩენა.
- დ) ფიზიკური საგნებით მანიპულირება და მათზე დაკვირვება.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 6

ჩამოთვლილთაგან რომელია მოსწავლეზე ორიენტირებული სწავლების პრინციპების არამართებულად გამოყენების მაგალითი?

- ა) მასწავლებელი სსსმ მოსწავლეს აფასებს ინდივიდუალურად შედგენილი და პედაგოგიური საბჭოს მიერ დამტკიცებული გეგმის მიხედვით.
- ბ) მასწავლებელი საშუალებას აძლევს მოსწავლეებს, საკუთარი ინტერესების მიხედვით აირჩიონ საშინაო დავალება განვლილი თემის ფარგლებში.
- გ) მასწავლებელი მოსწავლეებს საშუალებას აძლევს, აირჩიონ დავალების მათთვის მოსახერხებელი ფორმა - წერიტი ან ზეპირი.
- დ) მასწავლებელი კითხვების დასმის დროს ითვალისწინებს გოგონებისა და ბიჭების განსხვავებულ შესაძლებლობებს.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)



## დავალება 7



- „ – გემი რა არის?  
– გემი არ იცი?  
– არა, – გაწითლდა დომენიკო.  
– რაღას მალაპარაკებდი, – გაიღიმა ლტოლვილმა, – გემი ხის დიდი სახლივითაა, ზღვებზე დაცურავს.  
– და... ზღვა რა არის?  
– ზღვაც აღარ იცი? ზღვა ბევრი, ძალიან ბევრი, დიდი წყალია“.

*(გურამ დოჩანაშვილი „სამოსელი პირველი“)*

მოცემული დიალოგის მიხედვით განსაზღვრეთ, რომელი სააზროვნო პროცესი მონაწილეობს პერსონაჟის მიერ ახალი ინფორმაციის ათვისებაში?

- ა) ასიმილაცია
- ბ) აკომოდაცია
- გ) ტრანსფორმაცია
- დ) ტრანზიტულობა

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	

## დავალება 8

ჩამოთვლილთაგან რომელი დებულება არ შეესაბამება დიუის პროგრესული განათლების პრინციპებს?

- ა) ცოდნის აგების დროს გათვალისწინებული უნდა იყოს მოსწავლის წარსული გამოცდილება. სწავლა ეფექტიანია, თუ ის უკავშირდება უკვე შეძენილ ცოდნას.
- ბ) სწავლის ეფექტიანობისათვის მნიშვნელოვანია მოსწავლეებისადმი ინდივიდუალური მიდგომა და სასწავლო გეგმის შესაბამისად ადაპტირება.
- გ) სწავლების პროცესში თეორიულ ცოდნასთან შედარებით უპირატესობა უნდა მიენიჭოს მოსწავლის მიერ ნებისმიერი სახის პრაქტიკული გამოცდილების შეძენას.
- დ) სწავლის პროცესი ეფექტიანია, თუ მოსწავლე ცოდნას დამოუკიდებლად აგებს აღმოჩენების გზით, მასწავლებელი მხოლოდ მრჩეველია.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 9

როგორც ცნობილია, მოსწავლესთან დაკავშირებული პრობლემების მოგვარებისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს მასწავლებლისა და მშობლის ერთობლივ ძალისხმევას, მათ კომუნიკაციას.

ჩამოთვლილთაგან მასწავლებლის რომელი ქმედება შეუწყობს ყველაზე მეტად ხელს მშობლებთან ეფექტიან თანამშრომლობას?

- ა) მშობლებთან საერთო შეხვედრის დროს მოსწავლის პრობლემების განხილვა ვინაობის დაკონკრეტების გარეშე.
- ბ) მშობლებისთვის შვილის როგორც პრობლემების, ასევე მიღწევების შესახებ ინფორმაციის მიწოდება პირადი შეხვედრის დროს.
- გ) მშობლებისათვის რჩევის მიცემა – შვილის პრობლემური ქცევის დროს მიმართონ სპეციალისტს.
- დ) მოსწავლის მშობლების ინდივიდუალურად ინფორმირება შვილის პრობლემური ქცევების შესახებ.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 10

ჩამოთვლილ აქტივობათაგან რომელია ყველაზე ნაკლებად ეფექტიანი მოსწავლეებში შემოქმედებითი აზროვნების განვითარების ხელშესაწყობად?

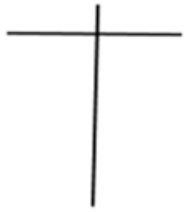
- ა) მასწავლებელმა ხშირად უნდა წაახალისოს მოსწავლე, რომ მან საკუთარი მოსაზრებები უფრო თამამად გამოხატოს.
- ბ) მასწავლებელმა ხშირად უნდა შეიტანოს კლასში ისეთი დავალებები, რომელთა ამოხსნაც სხვადასხვა გზით არის შესაძლებელი.
- გ) მასწავლებელმა მოსწავლეებს ხშირად უნდა შესთავაზოს ისეთი მასალა, რომლის გააზრებაც დამოკიდებულია წარმოსახვაზე.
- დ) მასწავლებელმა მოსწავლეებს ამომწურავად უნდა მიაწოდოს მასალა, რომ ხელი შეუწყოს ახალი იდეების პროვოცირებას.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

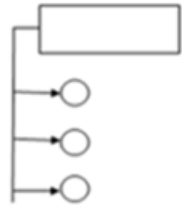
## დავალება 11

ისტორიის მასწავლებელი მოსწავლეებს სთხოვს, დაასახელონ საფრანგეთის რევოლუციის დადებითი და უარყოფითი შედეგები და წარმოადგინონ გრაფიკული ორგანიზატორის გამოყენებით.

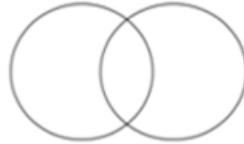
ქვემოთ მოცემული ოთხი გრაფიკული სქემიდან რომელი მათგანის გამოყენება იქნება ყველაზე ადეკვატური აღნიშნულ შემთხვევაში?



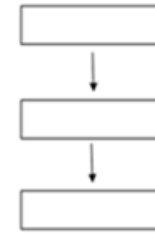
ა)



ბ)



გ)



დ)

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)

## დავალება 12

როჯერსის თეორიის თანახმად, არსებობს ორი სახის სწავლა: კოგნიტური და გამოცდილებაზე დაფუძნებული.

ჩამოთვლილთაგან რომელია გამოცდილებით სწავლის პრინციპი/პრინციპები?

- I. სწავლაში მოსწავლის მხრიდან გამოვლენილ ინიციატივას ხანგრძლივი და მყარი ეფექტი აქვს.
- II. სწავლა უფრო პროდუქტიულია, როდესაც ახალ მოთხოვნებზე, რთულ ამოცანებზეა ორიენტირებული.
- III. სწავლა მნიშვნელოვანი ხდება მოსწავლისათვის, თუ ის მის პიროვნულ ინტერესებს შეესატყვისება.

ა) მხოლოდ I და II

ბ) მხოლოდ I და III

გ) მხოლოდ II

დ) მხოლოდ III

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 13

ჩამოთვლილთაგან რომელი რჩევა არ გამოადგება პედაგოგს კომუნიკაციური უნარების გასაუმჯობესებლად?

- ა) შეეცადეთ, თქვენი საუბარი იყოს ინტელექტუალური, ამით კარგ შთაბეჭდილებას მოახდენთ მოსაუბრეზე.
- ბ) ნუ შეიკავებთ ბუნებრივ ემოციებს, გამოხატეთ ისინი ზომიერად, ამით მოსაუბრის მეტ ნდობას მოიპოვებთ.
- გ) საუბრისას ცვალებით მიმიკა, ხმის ტემბრი, რათა მოსაუბრისთვის მოსაბეზრებელი არ გახდეს თქვენთან ურთიერთობა.
- დ) კომუნიკაციის დროს დაეყრდენით მოსაუბრისგან მიღებულ ინფორმაციას, ამით უფრო გაგიადვილდებათ მასთან ურთიერთობა.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 14

ანა ეთნიკური უმცირესობის წარმომადგენელია. მან კარგად არ იცის ის ენა, რომელზეც სწავლობს, უშვებს შეცდომებს, რაზეც ბავშვები იცინიან. ამის გამო ანას უჭირს მათთან ურთიერთობის დამყარება.

ჩამოთვლილთაგან მასწავლებლის რომელი სტრატეგია დაეხმარება ანას თანაკლასელებთან ურთიერთობის დამყარებაში?

- ა) ანასთვის სიტყვების შესწორება თანაკლასელების დაცინვამდე.
- ბ) პრობლემის ბუნებრივად მოგვარების იმედით მისი იგნორირება.
- გ) ანას თანაკლასელებისთვის შენიშვნის მიცემა და მათი გაფრთხილება.
- დ) ანას დახმარებით მის მშობლიურ ენაზე ბავშვებისთვის ფრაზების სწავლება.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)



## დავალება 15

მეტაკოგნიცია ანუ სწავლის სწავლა მნიშვნელოვანი ცნებაა თანამედროვე სწავლების კონცეფციაში.

ჩამოთვლილთაგან მასწავლებლის რომელი ქმედება/ქმედებები დაეხმარება მოსწავლეს *ყველაზე მეტად* მეტაკოგნიტური უნარების განვითარებაში?

- I. მასწავლებელი თითოეულ მოსწავლეს აძლევს რეკომენდაციას ნაშრომის სუსტი მხარეების დასაძლევად.
- II. მასწავლებელი მოსწავლეებისგან ითხოვს უფრო დამაჯერებელი არგუმენტების წარმოდგენას.
- III. მოსწავლეები აფასებენ საკუთარ პრეზენტაციებს შეფასების სქემის კრიტერიუმების მიხედვით.
  - ა) მხოლოდ I
  - ბ) მხოლოდ I და II
  - გ) მხოლოდ II და III
  - დ) მხოლოდ III

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)

## დავალება 16

ჩამოთვლილთაგან, ბლუმის ტაქსონომიის მიხედვით, რომელია ყველაზე მაღალი სააზროვნო დონის შესაბამისი შეკითხვა?

- ა) „ბავშვებო, შეადარეთ მოთხრობაში აღწერილი ეპოქა თანამედროვეობას.“
- ბ) „სანდრო, მიაჩნებ საშინაო დავალებად მოცემული მოთხრობის შინაარსი.“
- გ) „ნინო, შენი აზრით, რა იყო ნაწარმოების ავტორის მთავარი სათქმელი?“
- დ) „ბავშვებო, აღწერეთ მთავარი პერსონაჟი; რა თვისებები ახასიათებს მას?“

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 17

მასწავლებლის მიერ მოსწავლის შექება ყოველთვის არ უწყობს ხელს მისი მოტივაციის ზრდას.

ჩამოთვლილთაგან ყველაზე მეტად რა შემთხვევაში შეუწყობს ხელს მასწავლებლის მიერ გამოყენებული შექება მოსწავლის მოტივაციის ზრდას?

- ა) მოსწავლის წარუმატებლობის მიუხედავად, მასწავლებელი აქებს მას სასწავლო აქტივობებში მონაწილეობისთვის.
- ბ) მასწავლებელი კლასის წინაშე აღნიშნავს, რომ მოსწავლემ ბოლო დროს მკვეთრად გააუმჯობესა საკუთარი შედეგები.
- გ) მასწავლებელი ხაზს უსვამს მოსწავლის ძლიერ მხარეებს და უბიძგებს, შეეჯიბროს კლასის ყველაზე წარმატებულ მოსწავლეს.
- დ) მასწავლებელი კლასის წინაშე უქებს მოსწავლეს უნარებს, თუმცა არ აღნიშნავს, რომ ის მონდომებულია.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## ინსტრუქცია

შესაბამისობის დავალებები ცხრილის სახითაა მოცემული. ცხრილი ორი სვეტისაგან შედგება. ერთ სვეტში მოცემულია პირობა, მეორეში – სავარაუდო პასუხები. სვეტებში მოცემული ინფორმაცია ერთმანეთს უნდა შეუსაბამოთ და პასუხი ჩაწეროთ თანდართულ ცხრილში.

*შესაბამისობის დავალებები ერთქულიანია.*

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 18

ცხრილის A სვეტში აღწერილია მოსწავლის ქცევა, რომელიც მიმართულია კონფლიქტის მოგვარებაზე, ხოლო B სვეტში კონფლიქტის მოგვარების სტრატეგიები. შეუსაბამეთ ისინი ერთმანეთს:

მოსწავლის ქცევა (A)	სტრატეგია (B)
I. მოსწავლე თანაკლასელის აგრესიას იუმორით უპასუხებს, რადგან არ უნდა, რომ საქმე კონფლიქტამდე მივიდეს.	ა) კომპრომისი
II. კონფლიქტურ სიტუაციაში მოსწავლე ცდილობს, დაუთმოს თანაკლასელს, რათა შეინარჩუნოს მასთან მეგობრული ურთიერთობა.	ბ) თანამშრომლობა გ) შეგუება
III. მოსწავლე ისე ახერხებს თანაკლასელთან მოლაპარაკებას, რომ არც ურთიერთობას იფუჭებს მასთან და სასურველ მიზანსაც აღწევს.	დ) განრიდება

შესაბამისობები ჩაწერეთ ცხრილში:

მოსწავლის ქცევა (A)	I	II	III
სტრატეგია (B)			

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)

## დავალება 19

მიუხედავად იმისა, რომ პიროვნული თუ გარემო ფაქტორების ზემოქმედების შედეგად აზროვნების პროცესის მიმდინარეობა ინდივიდუალურია, მაინც არის შესაძლებელი კრიტიკული აზროვნების პროცესის რამდენიმე ფაზის იდენტიფიცირება და აღწერა. შეუსაბამეთ A სვეტში წარმოდგენილი მაგალითები B სვეტში მოცემულ კრიტიკული აზროვნების ფაზებს.

მაგალითი (A)	ფაზა (B)
I. ადამიანს გამოაქვს დასკვნა, რატომ გახდა კონკრეტული ვარაუდი არაადეკვატური, შეუსაბამო. რატომ ეწინააღმდეგება ის რეალობას.	ა) ინიცირება
II. მას შემდეგ, რაც ალტერნატიული ვარაუდები შემუშავებული და გაანალიზებულია, ადამიანი მცირედენ კორექტირებას უკეთებს ვარაუდების ძველ და ახალ ელემენტებს, შემდეგ აერთიანებს მათ.	ბ) შეფასება გ) შესწავლა დ) ინტეგრაცია
III. რომელიმე კონკრეტულ ვითარებაში არსებულ ვარაუდზე დაფუძნებული ქცევა არ იძლევა მოსალოდნელ შედეგს, რაც უბიძგებს ადამიანს, გადააფასოს მანამდე ჩამოყალიბებული ღირებულებები.	

შეუსაბამისობები ჩაწერეთ ცხრილში:

მაგალითი (A)	I	II	III	<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>
ფაზა (B)				<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	
				<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>			

## დავალება 20

ცხრილის A სვეტში აღწერილია მასწავლებლის აქტივობა, ხოლო B სვეტში თვითშეფასების ინსტრუმენტების კატეგორიები. შეუსაბამეთ ისინი ერთმანეთს:

აქტივობა (A)	კატეგორია (B)
I. მასწავლებელი ავსებს თვითშეფასების კითხვარს, აანალიზებს მას და ითვალისწინებს პრაქტიკაში.	ა) თავისუფალი ბ) სტრუქტურირებული გ) ინტეგრირებული
II. მასწავლებელი თავისი ჩანაწერებისა და მოსწავლეთა რეაქციების საფუძველზე მსჯელობს საკუთარ ქმედებებზე.	
III. მასწავლებელი აკვირდება საკუთარი გაკვეთილის ვიდეოჩანაწერს და მიღებული შთაბეჭდილების საფუძველზე ცდილობს, გააუმჯობესოს სწავლების პროცესი.	
IV. მასწავლებელი აგროვებს და აანალიზებს სწავლების შედეგებს, კოლეგების რეკომენდაციებს და ადგენს საკუთარი პროფესიული განვითარების გეგმას.	

შეასაბამისობები ჩაწერეთ ცხრილში:

აქტივობა (A)	I	II	III	IV
კატეგორია (B)				

1   2   3   4   5   6   7   8   9   10   11   12   13  
14   15   16   17   18   19   20   21   22   23   24   25  
26   27   28   29   30   31   32   33   34   35   36   37  
38   39   39.1   39.2   39.3   40   41

## ინსტრუქცია

ღიადაბოლოებიანი დავალება თქვენგან მოითხოვს არგუმენტირებულ მსჯელობას მოცემული საკითხის შესახებ. ყურადღებით წაიკითხეთ დავალების პირობა და შეკითხვა. გაითვალისწინეთ, თქვენი პასუხი უნდა იყოს კონკრეტული და შეკითხვის შესაბამისი.

პასუხების ფურცელზე დავალების შესაბამისი ნომრის გასწვრივ სპეციალურად გამოყოფილ ადგილას ჩაწერეთ თქვენი პასუხი; არ გასცდეთ დავალებისათვის განკუთვნილ არეს.

*თითოეული ღიადაბოლოებიანი დავალების გასწვრივ მითითებულია მაქსიმალური ქულა.*

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	



თანამედროვე მასწავლებლები ხშირად იყენებენ „შებრუნებული საკლასო ოთახის“ მოდელს. ამ მოდელის მიხედვით მასწავლებელი მოსწავლეს საშინაო დავალებად ახალ მასალას აუხსნელად აძლევს და მიუთითებს სხვადასხვა სასწავლო რესურსს: ინტერნეტს, ვიდეოგაკვეთილებს, ლიტერატურას და სხვა.

- აღწერეთ აღნიშნული მეთოდის გამოყენების ერთი დადებითი და ერთი უარყოფითი შედეგი.
- დაასაბუთეთ თითოეული მათგანი.

აჩვენეთ:

---



---

<a href="#"><u>1</u></a>	<a href="#"><u>2</u></a>	<a href="#"><u>3</u></a>	<a href="#"><u>4</u></a>	<a href="#"><u>5</u></a>	<a href="#"><u>6</u></a>	<a href="#"><u>7</u></a>	<a href="#"><u>8</u></a>	<a href="#"><u>9</u></a>	<a href="#"><u>10</u></a>	<a href="#"><u>11</u></a>	<a href="#"><u>12</u></a>	<a href="#"><u>13</u></a>	<a href="#"><u>14</u></a>	<a href="#"><u>15</u></a>	<a href="#"><u>16</u></a>	<a href="#"><u>17</u></a>	<a href="#"><u>18</u></a>	<a href="#"><u>19</u></a>	<a href="#"><u>20</u></a>	<a href="#"><u>21</u></a>	<a href="#"><u>22</u></a>	<a href="#"><u>23</u></a>
	<a href="#"><u>24</u></a>	<a href="#"><u>25</u></a>	<a href="#"><u>26</u></a>	<a href="#"><u>27</u></a>	<a href="#"><u>28</u></a>	<a href="#"><u>29</u></a>	<a href="#"><u>30</u></a>	<a href="#"><u>31</u></a>	<a href="#"><u>32</u></a>	<a href="#"><u>33</u></a>	<a href="#"><u>34</u></a>	<a href="#"><u>35</u></a>	<a href="#"><u>36</u></a>	<a href="#"><u>37</u></a>	<a href="#"><u>38</u></a>	<a href="#"><u>39</u></a>	<a href="#"><u>39.1</u></a>	<a href="#"><u>39.2</u></a>	<a href="#"><u>39.3</u></a>	<a href="#"><u>40</u></a>	<a href="#"><u>41</u></a>	

მოსწავლეების მიმართ მასწავლებლის მოლოდინი ზოგიერთ შემთხვევაში შეიძლება იყოს გადაჭარბებულად დადებითი, ან უარყოფითი. „პიგმალიონის ეფექტი“ გულისხმობს სიტუაციას, როდესაც მასწავლებელი მოსწავლეს ექცევა საკუთარი უარყოფითი მოლოდინის შესატყვისად. ასეთი დამოკიდებულება იწვევს არასასურველ შედეგებს.

- განმარტეთ, როგორია მასწავლებლის უარყოფითი მოლოდინის გავლენა მოსწავლის პიროვნულ განვითარებაზე. დაასაბუთეთ თქვენი პასუხი.
- აღწერეთ სტრატეგია, რომელიც დაეხმარება მასწავლებელს, შეინარჩუნოს მოსწავლეების მიმართ მიუკერძოებელი დამოკიდებულება. დაასაბუთეთ თქვენი პასუხი.

აჩვენეთ:

---



---

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	

სწავლების პროცესში თანამედროვე მიდგომებისა და თეორიების გამოყენება ეხმარება პედაგოგს არა მარტო მოსწავლის კოგნიტური უნარების განვითარებაში, არამედ ისეთი პიროვნების აღზრდაში, რომელსაც ჩამოყალიბებული აქვს ღირებულებათა მტკიცე სისტემა და წარმატებით შეუძლია გადაჭრას მის წინაშე წამოჭრილი პრობლემები. ამიტომ, მნიშვნელოვანია, პედაგოგი კარგად იცნობდეს ამ თეორიებს და ადეკვატურად იყენებდეს მათ სხვადასხვა სიტუაციებში.

- დაასახელეთ სწავლებისადმი ჰუმანისტური მიდგომის ერთი პრინციპი და განმარტეთ მისი არსი.
- დაასახუთეთ ის უპირატესობა, რომელიც გამოარჩევს ჰუმანისტურ მიდგომას თქვენთვის ცნობილი რომელიმე ერთი სხვა თანამედროვე მიდგომისაგან.

✎ ჩაწერეთ:

---



---

<a href="#"><u>1</u></a>	<a href="#"><u>2</u></a>	<a href="#"><u>3</u></a>	<a href="#"><u>4</u></a>	<a href="#"><u>5</u></a>	<a href="#"><u>6</u></a>	<a href="#"><u>7</u></a>	<a href="#"><u>8</u></a>	<a href="#"><u>9</u></a>	<a href="#"><u>10</u></a>	<a href="#"><u>11</u></a>	<a href="#"><u>12</u></a>	<a href="#"><u>13</u></a>	<a href="#"><u>14</u></a>	<a href="#"><u>15</u></a>	<a href="#"><u>16</u></a>	<a href="#"><u>17</u></a>	<a href="#"><u>18</u></a>	<a href="#"><u>19</u></a>	<a href="#"><u>20</u></a>	<a href="#"><u>21</u></a>	<a href="#"><u>22</u></a>	<a href="#"><u>23</u></a>
	<a href="#"><u>24</u></a>	<a href="#"><u>25</u></a>	<a href="#"><u>26</u></a>	<a href="#"><u>27</u></a>	<a href="#"><u>28</u></a>	<a href="#"><u>29</u></a>	<a href="#"><u>30</u></a>	<a href="#"><u>31</u></a>	<a href="#"><u>32</u></a>	<a href="#"><u>33</u></a>	<a href="#"><u>34</u></a>	<a href="#"><u>35</u></a>	<a href="#"><u>36</u></a>	<a href="#"><u>37</u></a>	<a href="#"><u>38</u></a>	<a href="#"><u>39</u></a>	<a href="#"><u>39.1</u></a>	<a href="#"><u>39.2</u></a>	<a href="#"><u>39.3</u></a>	<a href="#"><u>40</u></a>	<a href="#"><u>41</u></a>	

## დავალებები 24-28 შემდეგ პირობას ეყრდნობა:

ინტერნეტსივრცეში ერთ-ერთი სოციალური ქსელის მომხმარებელმა პედაგოგებმა განათლების სფეროს სიახლეების გასაცნობად შექმნეს ღია ჯგუფი. ჯგუფმა პოპულარობა მოიპოვა მშობლებსა და უფროსკლასელ მოსწავლეებს შორისაც – გაჩნდა შესაძლებლობა, ნებისმიერმა დაინტერესებულმა პირმა არა მხოლოდ მიიღოს საჭირო ინფორმაცია, არამედ სხვებსაც გაუზიაროს საკუთარი მოსაზრებები და გამოცდილება, ჩაერთოს წამოჭრილ პრობლემებზე გამართულ დისკუსიაში.

ქვემოთ წარმოდგენილია სოციალურ ქსელში განთავსებული რამდენიმე წერილი. ყურადღებით წაიკითხეთ და გაიაზრეთ თითოეულ წერილში აღწერილი პრობლემის არსი.

შეასრულეთ დავალება შემდეგი მითითებების მიხედვით:

- აღწერეთ ერთი კონკრეტული აქტივობა/სტრატეგია, რომელიც დაგეხმარებათ წერილში მოცემული პრობლემის მოგვარებაში.
- დაასაბუთეთ თქვენ მიერ აღწერილი აქტივობის/სტრატეგიის მართებულობა. რატომ შეუწყობს ის ხელს პრობლემის მოგვარებას?

თითოეული წერილი დასათაურებულია. სათაური ასახავს წერილში წარმოდგენილ პრობლემის არსს.

*თითოეული დავალების მაქსიმალური ქულა არის 3.*

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)



**საშინაო დავალება**

ჩემი შვილი მეათე კლასშია. ხშირად შემინიშნავს, რომ ის და მისი თანაკლასელები შესრულებულ საშინაო დავალებას ფოტოს უღებენ და ერთმანეთს უგზავნიან. რა აზრი აქვს ასე შესრულებულ დავალებას?!

მაინტერესებს, როგორ უმკლავდებიან მასწავლებლები მსგავს პრობლემას.

**თამარ შენგელია**

მომწონს • კომენტარი • გამოწერის გაუქმება • ორშაბათი, 22:15-ზე

*ჩაწერეთ:*

---

- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- [18](#)
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)
- [35](#)
- [36](#)
- [37](#)
- [38](#)
- [39](#)
- [39.1](#)
- [39.2](#)
- [39.3](#)
- [40](#)
- [41](#)

ცოდნის განმტკიცება



ბევრს ვმეცადინებო, ნიშნებსაც არა უშავს, მაგრამ ხშირად განვლილი მასალიდან დასმულ კითხვებზე პასუხის გაცემა მიჭირს - აღარ მახსოვს ის, რაც, ჩემი აზრით, ადრე კარგად ვიცოდი.

მირჩიეთ, რა გავაკეთო იმისათვის, რომ ნასწავლი დიდხანს დამამახსოვრდეს.

შაკო ბერიძე

👍 მომწონს • კომენტარი • გამოწერის გაუქმება • ორშაბათი, 13:04-ზე

📄 ჩაწერეთ:

---

- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- [18](#)
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)
- [35](#)
- [36](#)
- [37](#)
- [38](#)
- [39](#)
- [39.1](#)
- [39.2](#)
- [39.3](#)
- [40](#)
- [41](#)

პროექტი



ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი პრობლემა, რომელსაც ბავშვებთან პროექტზე მუშაობის დროს ვაწყდები, არის მოსწავლეთა შეფასება. არ ვარ დარწმუნებული, რომ ჯგუფურ პროექტზე ყველა მოსწავლე თანაბრად მუშაობს. მე კი ყველა უნდა შევაფასო.

რა უნდა გავითვალისწინო იმისათვის, რომ პროექტი სასწავლო პროცესში ეფექტიანად გამოვიყენო და შეფასებაც სამართლიანი იყოს.

გიორგი გოგელია

📌 აღარ მომწონს • კომენტარი • გამოწერის გაუქმება • გუმინ, 10:53-ზე

🔍 ჩაწერეთ:

- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- [18](#)
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)
- [35](#)
- [36](#)
- [37](#)
- [38](#)
- [39](#)
- [39.1](#)
- [39.2](#)
- [39.3](#)
- [40](#)
- [41](#)

მულტიკულტურული განათლება



ერთ-ერთ კლასში სხვადასხვა ეთნიკური წარმომავლობის მოსწავლეები მყავს და ვცდილობ, მათთვის კეთილგანწყობილი გარემო შევქმნა. მსმენია, რომ არსებობს სხვადასხვა მიდგომა, რომლებიც კლასში კულტურული მრავალფეროვნების ეფექტიანი გამოყენების შესაძლებლობას იძლევა.

მირჩიეთ, როგორ შევიტანო სწავლების პროცესში მულტიკულტურული განათლების ელემენტები.

ქეთევან კორინთელი

👍 აღარ მომწონს • კომენტარი • გამოწერის გაუქმება • გუშინ, 13:26-ზე

👍 ჩაწერეთ:

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	



კოგნიტური სქემები



ჩვენი მასწავლებელი ხან გონებრივ იერიშს იყენებს გაკვეთილზე, ხან სტრატეგიას - 3, 2, 1-ს. ვერ გავიგე, რა განსხვავებაა მათ შორის?

ირაკლი დავითაშვილი

👍 აღარ მომწონს • კომენტარი • გამოწერის გაუქმება • გუშინ, 20:17-ზე

ჩაწერეთ:

- [1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)
- [24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## ინსტრუქცია

არჩევითპასუხიან დავალებებს ოთხი სავარაუდო პასუხი აქვს, რომელთაგან სწორია მხოლოდ ერთი. დავალების არსში უკეთ გასარკვევად ყურადღება მიაქციეთ შეკითხვაში ხაზგასმულ, გამუქებულ ფრაზებს.

*არჩევითპასუხიანი დავალებები ერთჯულიანია.*

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 29

ქცევის წესების არსებობა და მათი თვალსაჩინო ადგილას გამოფენა თავისთავად არ უზრუნველყოფს შესაბამის ქცევას. მოსწავლეები წესებს დაიცავენ მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ მათ შესრულებასა და დარღვევას მასწავლებლის მხრიდან შესაბამისი შედეგი და რეაგირება მოჰყვება.

წესების დაცვის უზრუნველსაყოფად მნიშვნელოვანი პირობა/პირობებია:

- I. უნდა განისაზღვროს, რომელი ქცევა ჩაითვლება წესების შესაბამისად და რომელი -შეუსაბამოდ.
- II. უნდა განისაზღვროს, რა შედეგები მოჰყვება წესების შესრულებას და რა - დარღვევას.
- III. პრევენციის მიზნით მასწავლებელმა სასჯელის გარეშე არ უნდა დატოვოს მოსწავლის მხრიდან ქცევის წესების დარღვევის არც ერთი შემთხვევა.

- ა) მხოლოდ I და II
- ბ) მხოლოდ I და III
- გ) მხოლოდ II
- დ) მხოლოდ III

1   2   3   4   5   6   7   8   9   10   11   12   13   14   15   16   17   18   19   20   21   22   23  
24   25   26   27   28   29   30   31   32   33   34   35   36   37   38   39   39.1   39.2   39.3   40   41

## დავალება 30

*მოსწავლე მაღალი აკადემიური მოსწრებით არ გამოირჩევა, მაგრამ ძალიან მონდომებული და მოწესრიგებულია, თავისი შესაძლებლობების ფარგლებში გაკვეთილი ყოველთვის მზად აქვს. ახლაც, საშინაო დავალება მოამზადა, თუმცა ბევრი შეცდომა დაუშვა.*

დავალეების შემოწმების დროს, მასწავლებლის რომელი უკუკავშირი შეუწყობს ხელს ყველაზე მეტად მოსწავლის მონდომების განმტკიცებას?

მასწავლებელი:

- ა) მოსწავლეს აძლევს კონკრეტულ მითითებებს, თუ როგორ გამოასწოროს შეცდომები.
- ბ) მოსწავლეს ურჩევს, მაღალი აკადემიური მოსწრების მისაღწევად უფრო მეტად მოინდომოს.
- გ) კომენტარის გარეშე ობიექტურად აფასებს მოსწავლის მიერ საშინაო დავალების შესრულების ხარისხს.
- დ) აღნიშნავს, რა შეასრულა მოსწავლემ სწორად, რა - არასწორად და აქებს მას გაწეული ძალისხმევით.

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)

## დავალება 31

პერკინსის თეორიის თანახმად, სწავლა გააზრების, გაგების შედეგია. მოსწავლეების მიერ ახალი მასალის გაგების, მისი სიღრმისეული წვდომის ხელშესაწყობად მასწავლებელი სხვადასხვა სტრატეგიას უნდა იყენებდეს.

პერკინსის „თეორია ერთის“ მიხედვით, მოსწავლეებს რომელი სტრატეგია შეუწყობს ხელს ყველაზე ნაკლებად ახალი მასალის გაგებაში?

ახალი მასალის ახსნის შემდეგ მასწავლებელმა უნდა:

- ა) დაადგინოს, რა დარჩა მოსწავლეებისათვის გაუგებარი და დამატებითი თვალსაჩინოებების თუ სწავლების განსხვავებული მეთოდების გამოყენებით კიდევ ერთხელ დაუბრუნდეს ბუნდოვან საკითხებს.
- ბ) აჩვენოს მოსწავლეებს მასალის კავშირი შესასწავლ დისციპლინასთან. თვალნათლივ დაანახვოს, რა ადგილი უკავია ამ მასალას მთლიანი საგნის სტრუქტურაში, როგორ ჯდება ის საგნის ზოგად ლოგიკაში.
- გ) სახელმძღვანელოდან წაუკითხოს მოსწავლეებს მასალასთან დაკავშირებული ინფორმაცია; უპასუხოს მათ შეკითხვებს და დაავალოს სახლში მასალის კიდევ ერთხელ დამოუკიდებლად წაკითხვა.
- დ) დაუკავშიროს ახალი მასალა მოსწავლეების გამოცდილებას და იმ ცოდნას, რომელიც მათ შესასწავლი დისციპლინის მომიჯნავე საგნებში ან ყოფით სიტუაციებში მიიღეს.

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 32

უსაფრთხო გარემო გულისხმობს არა მხოლოდ ფიზიკურ, არამედ ინტელექტუალურ და სოციალურ უსაფრთხოებას.

ჩამოთვლილთაგან მასწავლებლის რომელი გამონათქვამი/გამონათქვამები შეუწყობს ხელს საკლასო ოთახში ინტელექტუალურ და სოციალურ უსაფრთხოებას?

- I. „სწრაფად სწავლობ, ე.ი. სხარტი გონება გაქვს და შედეგსაც ამიტომ აღწევ“.
- II. „პასუხის გაცემის დროს მთავარია გამბედაობა, არა უშავს, თუკი შეცდები“.
- III. „კარგი მოსწავლე ხარ და ჩემი დახმარება არ უნდა გჭირდებოდეს“.

- ა) მხოლოდ I
- ბ) მხოლოდ I და III
- გ) მხოლოდ II
- დ) მხოლოდ II და III

1   2   3   4   5   6   7   8   9   10   11   12   13   14   15   16   17   18   19   20   21   22   23  
24   25   26   27   28   29   30   31   32   33   34   35   36   37   38   39   39.1   39.2   39.3   40   41

### დავალება 33

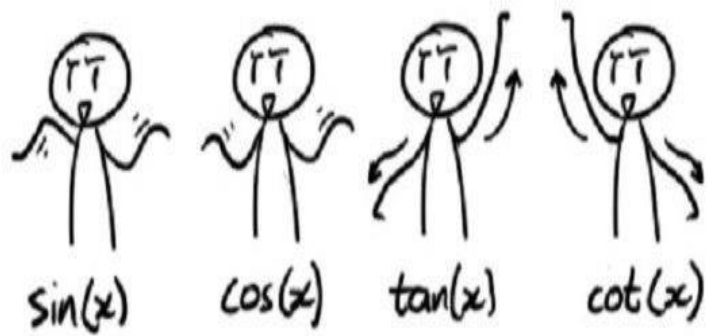
მასწავლებელმა მოსწავლეებს აუხსნა იგავი, როგორც ლიტერატურული ჟანრი და დაავალა ერთგულების თემაზე იგავის დაწერა.

ბლუმის „განათლების მიზნების ტაქსონომიის“ მიხედვით, კოგნიტური აქტივობის რომელ საფეხურს განეკუთვნება მოცემული დავალება?

- ა) გაგება
- ბ) ანალიზი
- გ) სინთეზი
- დ) შეფასება

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	

## დავალება 34



მასწავლებელი ცდილობს, მოსწავლეებს გაუადვილოს ტრიგონომეტრიული ფუნქციების გრაფიკების დასწავლა. ის თითოეული ფუნქციის გრაფიკს ხელების მოძრაობით განასახიერებინებს მოსწავლეებს და მათ დასახელებებს რიტმულად ამეორებინებს.

მოცემულ შემთხვევაში, გარდნერის თეორიის მიხედვით, ინტელექტის ტიპების რომელ წყვილს იყენებს მასწავლებელი?

- ა) საბუნებისმეტყველო და ეგზისტენციალური
- ბ) ინტრაპერსონალური და მათემატიკური
- გ) მუსიკალური და საბუნებისმეტყველო
- დ) კინესთეტიკური და მუსიკალური

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)



გიორგის მოლოდინი აქვს, რომ გეოგრაფიის მასწავლებელი გაკვეთილზე გაიძახებს, ასევე იცის, რომ თანაკლასელები კითხვებს დაუსვამენ და შეაფასებენ. გიორგი ცდილობს, იოლი გზით მიიღოს სასურველი შედეგი - წინასწარ უთანხმდება თანაკლასელებს, ისეთი კითხვები დაუსვან, რომლებზეც ის ადვილად მოახერხებს პასუხის გაცემას და მაღალ ქულას მიიღებს. ამის მიუხედავად, ერთ-ერთი თანაკლასელი მას განზრახ რთულ კითხვებს უსვამს.

გაკვეთილის დასრულების შემდეგ გიორგი თანაკლასელს საყვედურობს: „დაგესვა ადვილი კითხვები და შენ რომ გაგიძახებდნენ, მეც ასე მოვიქცეოდი“.

მორალური განვითარების რომელ სტადიაზეა გიორგი?

- ა) პრეკონვენციურზე – მორჩილება და დასჯა.
- ბ) პრეკონვენციურზე – ინსტრუმენტული ფარდობითობა.
- გ) კონვენციურზე – „კარგი ბიჭი-კარგი გოგო“.
- დ) კონვენციურზე – კანონი და წესრიგი.

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	

## დავალება 36

სწავლის სტრატეგიების სწორად გამოყენებით მასწავლებელს შეუძლია, სასურველი გეზით წარმართოს მოსწავლეთა შემეცნებითი პროცესები და განუვითაროს მათ სხვადასხვა კოგნიტური თუ მეტაკოგნიტური უნარები. ხშირია შემთხვევები, როდესაც მოსწავლეებს უჭირთ არსებითის ამოცნობა და ყურადღებას მეორეხარისხოვან ინფორმაციაზე ამახვილებენ.

ჩამოთვლილთაგან ყველაზე უკეთ რომელი სტრატეგიის გამოყენებით შეძლებს მასწავლებელი, განუვითაროს მოსწავლეებს მნიშვნელოვანი ინფორმაციის ამოცნობის უნარი?

- ა) გაკვეთილის ბოლოს უნდა დაისვას შეკითხვა: „თემის გაცნობით რამდენად გამართლდა თქვენი მოლოდინები?“
- ბ) ინფორმაციის მიწოდების დროს ყურადღება უნდა გამახვილდეს ძირითად ცნებებსა და მათ შორის კავშირებზე.
- გ) გაკვეთილის ახსნა უნდა დაიწყოს განვლილი მასალიდან იმ საკითხების გახსენებით, რომლებიც კავშირშია ახალ თემასთან.
- დ) გაკვეთილის თემის გაცნობის შემდეგ უნდა დაისვას შეკითხვები: „რა იცით ამ თემის შესახებ?“ „კიდევ რა გაინტერესებთ ამ თემასთან დაკავშირებით?“

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 37

ჩამოთვლილთაგან რომელს *ვერ მივიჩნევთ* კრიტიკული აზროვნების არსებით მახასიათებლად?

- ა) არგუმენტირებული მსჯელობა
- ბ) დამოუკიდებელი აზროვნება
- გ) ფაქტების მოძიება და ცოდნა
- დ) პრობლემის გაცნობიერება

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>20</u>	<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>
	<u>24</u>	<u>25</u>	<u>26</u>	<u>27</u>	<u>28</u>	<u>29</u>	<u>30</u>	<u>31</u>	<u>32</u>	<u>33</u>	<u>34</u>	<u>35</u>	<u>36</u>	<u>37</u>	<u>38</u>	<u>39</u>	<u>39.1</u>	<u>39.2</u>	<u>39.3</u>	<u>40</u>	<u>41</u>	

## დავალბა 38

ჯანსაღი კვების შესახებ საუბრის დროს მასწავლებელმა მოსწავლეებს აუხსნა, რომ არ არის სასარგებლო არც გადაჭარბებული და არც მკაცრად შეზღუდული კვება, რადგან ეს სტრესია ორგანიზმისათვის - ირღვევა ნივთიერებათა ბალანსი და ორგანიზმი საპირისპიროდ რეაგირებს. ერთმა მოსწავლემ სკეპტიკურად შენიშნა:

- დავიჯერო, ასეთი ჭკვიანია ჩვენი ორგანიზმი? - მოსწავლეებმა გაიცინეს, ჩანდა, მათაც ეჭვი ეპარებოდათ მასწავლებლის ნათქვამში.

ჩამოთვლილთაგან რომელი სტრატეგიაა ნაკლებად ეფექტიანი იმისათვის, რომ მოსწავლეები დარწმუნდნენ მასწავლებლის ნათქვამის სისწორეში?

- ა) მასწავლებელმა ახსნილი საკითხის საილუსტრაციოდ გამოიყენოს ვიზუალური მასალა.
- ბ) მასწავლებელმა მოსწავლეებს სახელმძღვანელოდან შესაბამისი პარაგრაფის უფრო ყურადღებით წაკითხვა დაავალოს.
- გ) მასწავლებელმა მოსწავლეებს დაავალოს, არგუმენტებით გაამყარონ თავიანთი სკეპტიკური მოსაზრებები.
- დ) მასწავლებელმა მოსწავლეებს დაავალოს, მოიძიონ და თავად შეაჯამონ საკითხთან დაკავშირებული ინფორმაცია.

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)

## ინსტრუქცია

დავალებებს 39.1, 39.2 და 39.3 უპასუხეთ მოცემული ტექსტის მიხედვით:

39.1 - დავალება არჩევითპასუხიანია და 1 ქულით ფასდება.

39.2. და 39.3 - დავალებები ღიადაბოლოებია. ყურადღებით წაიკითხეთ დავალების პირობა (ტექსტი) და შეკითხვა. გაითვალისწინეთ, თქვენი პასუხი უნდა იყოს კონკრეტული და შეკითხვის შესაბამისი.

*თითოეული დავალების მაქსიმალური ქულაა - 3.*

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 39

მოსწავლეების დაინტერესება გულისხმობს სწავლებას ისე, რომ სასწავლო პროცესი მოსწავლისათვის იყოს არა მოსაწყენი, არამედ მიმზიდველი. მასწავლებელი უნდა ცდილობდეს, დაუკავშიროს სწავლების შინაარსი მოსწავლეთა ინტერესებს.

სწავლის პროცესზე ჩატარებული კვლევების მიხედვით, ინტერესი გავლენას ახდენს ინფორმაციის გადაცემისა და შენახვის პროცესებზე (Thanos et al.,1999). როცა მოსწავლეები სწავლის პროცესში აქტიურად არიან ჩართულები და მოტივირებულები, მინიმალურად განიცდიან სტრესს, შესაბამისად, ხდება ინფორმაციის სიღრმისეულად გადამუშავება და შენახვა; მოსწავლეები აღწევენ შემეცნების მაღალ დონეს - აკავშირებენ ინფორმაციას გამოცდილებასთან და გამოაქვთ დასკვნები. ასეთი სწავლის მიღწევა შესაძლებელია არა ჩუმ საკლასო ოთახში დირექტიული სწავლებით, არამედ საკლასო ოთახში, სადაც აღმოჩენების კეთების ხელშემწყობი გარემო სუფევს (Kohn, 2004).

მასწავლებლის მიერ „მოსწავლეების დაინტერესების“ უნარსა და მოსწავლეების სწავლის შედეგებს შორის კავშირი სხვა კვლევებშიც დასტურდება.

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)  
[24](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#) [31](#) [32](#) [33](#) [34](#) [35](#) [36](#) [37](#) [38](#) [39](#) [39.1](#) [39.2](#) [39.3](#) [40](#) [41](#)

ერთ-ერთი კვლევა (Kane et al., 2013) აჩვენებს, რომ მასწავლებლის მიერ მოსწავლეების დაინტერესების უნარი მჭიდროდ არის დაკავშირებული როგორც მოსწავლეების კითხვისა და მათემატიკის უნარებთან, ასევე, მათ ქცევასა და არაკოგნიტურ უნარებთან: ის მოსწავლეები, რომლებსაც ასწავლიან „მოსწავლეების დაინტერესების“ უნარის მქონე მასწავლებლები, „უფრო ხალისიანი არიან და ნაკლებად გამოხატავენ გაღიზიანებას; არიან უფრო პუნქტუალური, უფრო კარგად იქცევიან, უფრო მეტად არიან ორიენტირებულნი სწავლაზე და აქვთ თვითეფექტიანობის უფრო მაღალი განცდა, არიან უფრო მეტად მიზანმიმართულები და ბეჯითები“. მოსწავლეებს, რომელთა დაინტერესებასაც მასწავლებლები ვერ ახერხებენ, ექმნებათ ქცევითი პრობლემები და უყალიბდებათ სწავლისადმი უარყოფითი დამოკიდებულება.

*(„სახელმწიფო შეფასება მათემატიკაში მე-9 კლასი“, ანგარიში, შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი, 2017)*

[1](#)   [2](#)   [3](#)   [4](#)   [5](#)   [6](#)   [7](#)   [8](#)   [9](#)   [10](#)   [11](#)   [12](#)   [13](#)   [14](#)   [15](#)   [16](#)   [17](#)   [18](#)   [19](#)   [20](#)   [21](#)   [22](#)   [23](#)  
[24](#)   [25](#)   [26](#)   [27](#)   [28](#)   [29](#)   [30](#)   [31](#)   [32](#)   [33](#)   [34](#)   [35](#)   [36](#)   [37](#)   [38](#)   [39](#)   [39.1](#)   [39.2](#)   [39.3](#)   [40](#)   [41](#)

## დავალება 39.1

ჩამოთვლილთაგან მასწავლებლისთვის მიცემული რომელი რეკომენდაცია ასახავს ყველაზე სრულად ტექსტში მოცემულ ინფორმაციას?

- ა) მასწავლებელი უნდა ცდილობდეს, მოსწავლეთა ინტერესების მიხედვით შეარჩიოს სასწავლო მასალის შინაარსი, რათა მათთვის სასწავლო პროცესი იყოს მიმზიდველი და სახალისო.
- ბ) მასწავლებელს უნდა შეეძლოს შექმნას ისეთი სასწავლო გარემო, რომელიც ხელს შეუწყობს, როგორც მოსწავლეების მიერ მასალის სიღრმისეულ ათვისებას, ასევე მათი არაკოგნიტური უნარების განვითარებას.
- გ) მასწავლებელმა უარი უნდა თქვას დირექტიულ სწავლებაზე, რადგან ამ გზით შეუძლებელია მეხსიერებაში ინფორმაციის შენახვა და მაღალი დონის სააზროვნო უნარების განვითარება.
- დ) მასწავლებელი კლასში მუდმივად უნდა ქმნიდეს აღმოჩენების კეთების ხელშემწყობ გარემოს, რადგან მხოლოდ ამ გზით არის შესაძლებელი მოსწავლეთა კოგნიტური უნარების განვითარება.

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	



დაასახელეთ განვითარებისა და სწავლის ერთ-ერთი თეორია, რომელზე დაყრდნობითაც შესაძლებელია მოცემულ ტექსტში განხილული კვლევების შედეგების ახსნა.

თქვენ მიერ დასახელებულ თეორიაზე დაყრდნობით ახსენით მოსწავლეების სწავლის შედეგებზე ინტერესის გავლენა.

☞ ჩაწერეთ:

---



---

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	

დაასახელეთ ერთი კონკრეტული სტრატეგია, რომელიც მოსწავლეთა არაკოგნიტური უნარების (თვითეფექტიანობის მაღალი განცდის, მიზანმიმართულობის...) განვითარების გზით ხელს შეუწყობს სწავლის შედეგების გაუმჯობესებას. დაასაბუთეთ თქვენი პასუხი.

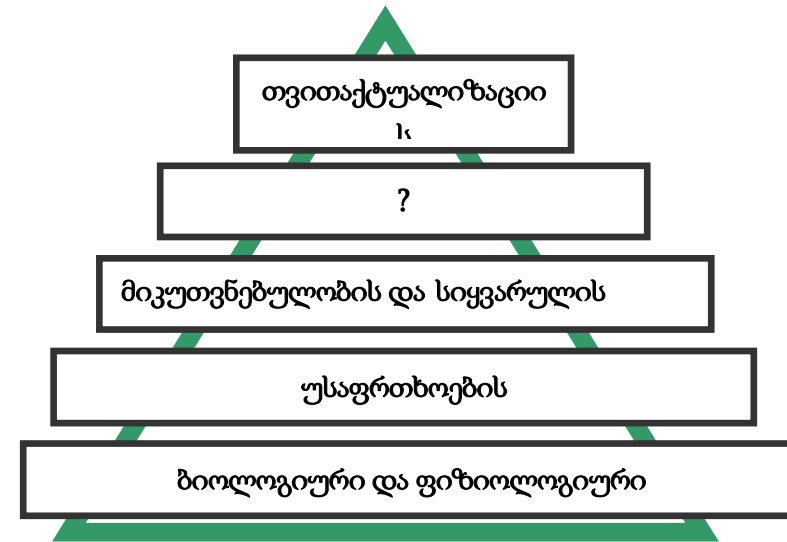
ჩაწერეთ:

---

---

- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- [18](#)
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)
- [35](#)
- [36](#)
- [37](#)
- [38](#)
- [39](#)
- [39.1](#)
- [39.2](#)
- [39.3](#)
- [40](#)
- [41](#)

მასლოუს თეორიის მიხედვით, სწავლისა და სწავლების პროცესის სრულყოფილად წარმართვისათვის აუცილებელია, მოსწავლეს დაკმაყოფილებული ჰქონდეს ძირითადი მოთხოვნები. ამ პროცესში მნიშვნელოვანია მასწავლებლის როლი.



სურათზე წარმოდგენილია მასლოუს მოთხოვნებთა იერარქიის პირამიდა, რომელშიც არ არის შეტანილი ერთ-ერთი მოთხოვნა.

- დაასახელეთ მასლოუს პირამიდაში გამოტოვებული მოთხოვნა.
- აღწერეთ მასწავლებლის ქმედება, რომელიც ხელს შეუწყობს თქვენ მიერ დასახელებული მოთხოვნების დაკმაყოფილებას. დაასაბუთეთ თქვენი პასუხი.

აჩვენეთ:

---

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	

კრეატიულობა არის წამოჭრილი პრობლემების ახალი კუთხით ხედვისა და მათი არასტანდარტული, უნიკალური ხერხებით გადაჭრის უნარი. კრეატიულობის განვითარება შესაძლებელია აღზრდის პროცესში.

- აღწერეთ ორი სტრატეგია, რომლის გამოყენებითაც მასწავლებელს შეუძლია ხელი შეუწყოს მოსწავლეთა კრეატიულობის განვითარებას.
- დაასაბუთეთ თითოეული სტრატეგიის ეფექტიანობა.

აჩვენეთ:

---



---

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>	<a href="#">20</a>	<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>
	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>	<a href="#">39.1</a>	<a href="#">39.2</a>	<a href="#">39.3</a>	<a href="#">40</a>	<a href="#">41</a>	