

## წერიტი დაგალება

წერიტი დაგალების მაქსიმალური ქულაა 34. დაგალების ესა თუ ის მითითება შესრულებულად არ ჩაითვლება, თუ მასზე მხოლოდ ერთი-ორი წინადადებით იქნება პასუხი გაცემული.

**ნაშრომი, რომლის მოცულობაც 150 სიტყვას არ აღემატება, VIII, IX და X კრიტერიუმებით არ შეფასდება.**

### I კრიტერიუმი

№	დაგალების პირობის აღიკვეთური გაგება და გააზრება	ქულები
1.	დაგალების პირობა <b>აღიკვეთურადაა</b> გაგებულა.	3
2.	დაგალების პირობაში დასმული პრობლემა <b>აღიკვეთურადაა</b> გაგებულა, მაგრამ არ არის გაანალიზებული მითითებული მხატვრული ნაწარმოები ან არ არის მსჯელობა პრობლემის აქტუალურობის შესახებ.	2
3.	დაგალების პირობა ნაწილობრივ <b>არააღიკვეთურადაა</b> გაგებულა	1
4.	დაგალების პირობა <b>მთლიანობაში</b> არააღიკვეთურადაა გაგებულა.	0 ნაწერი აღარ სწორ- დება

### II კრიტერიუმი

№	ნაშრომის აგება	ქულები
1.	ნაშრომის სტრუქტურა სრულად შეესაბამება დასმულ ამოცანას, <b>კარგადაა</b> ორგანიზებული, მონაკვეთები თანამიმდევრულად და ლოგიკურად ენაცვლება ერთმანეთს, წარმოდგენილი მაგალითები არ არღვევს ტექსტის მთლიანობას, აბზაცები <b>სწორადაა</b> გამოყოფილი; დაცულია ციტირების წესი.	2
2.	ნაშრომის სტრუქტურა შეესაბამება დასმულ ამოცანას, მონაკვეთები თანამიმდევრულად და ლოგიკურად ენაცვლება ერთმანეთს, წარმოდგენილი მაგალითები არ არღვევს ტექსტის მთლიანობას, მაგრამ აბზაცები <b>სწორად არ არის</b> გამოყოფილი და/ან დაცული <b>არ არის</b> ციტირების წესი.	1
3.	ნაშრომის სტრუქტურა მხოლოდ ნაწილობრივ შეესაბამება დასმულ ამოცანას, <b>დარღვეულია</b> ტექსტის ლოგიკა და/ან აბზაცები <b>სწორად არ არის</b> გამოყოფილი და დაცული <b>არ არის</b> ციტირების წესი.	0

### III კრიტერიუმი

№	<i>მხატვრული ტექსტის ანალიზი</i>	<i>ქულები</i>
1.	მხატვრული ნაწარმოები <i>ღრმად</i> გააზრებული და გაანალიზებული, <i>მკაფიოდ</i> არის გამოკვეთილი დავალების პირობაში წარმოდგენილი პრობლემა.	5
2.	მხატვრული ნაწარმოები <i>კარგად</i> გააზრებული და გაანალიზებული, მაგრამ <i>მკაფიოდ არ არის</i> გამოკვეთილი დავალების პირობაში წარმოდგენილი პრობლემა; ანდა მხატვრული ნაწარმოების ანალიზს სიღრმე აკლია, მაგრამ <i>მკაფიოდ</i> არის გამოკვეთილი დავალების პირობაში წარმოდგენილი პრობლემა.	4
3.	მხატვრული ნაწარმოების შესახებ მსჯელობა ზოგადია და სათანადოდ არ არის გამყარება ტექსტური მასალით, დავალების პირობაში წარმოდგენილი პრობლემის ანალიზს დამაჯერებლობა აკლია.	3
4.	მხატვრული ნაწარმოების შესახებ მსჯელობა ძალზე ზოგადია და არ არის გაანალიზებული დავალების პირობაში წარმოდგენილი პრობლემა.	2
5.	მხატვრული ნაწარმოების ანალიზი ზერედე და არადამაჯერებელია.	1
6.	მხატვრული ნაწარმოები გაანალიზებული <i>არ არის</i> .	0

### IV კრიტერიუმი

№	<i>პრობლემის აქტუალობის დასაბუთება</i>	<i>ქულები</i>
1.	მსჯელობა <i>დამაჯერებლად</i> დასაბუთებული და არგუმენტები <i>გამყარებულია</i> შესაფერისი მაგალითებით.	5
2.	მსჯელობა მთლიანობაში დასაბუთებულია, თუმცა <i>ცალკეულ</i> შემთხვევებში არგუმენტაცია არასაკმარისია და მოხმობილ მაგალითებს <i>დამაჯერებლობა აკლია</i> .	4
3.	მსჯელობა დასაბუთებულია, თუმცა <i>ცალკეულ</i> შემთხვევებში არგუმენტებს <i>დამაჯერებლობა აკლია</i> და <i>არ არის გამყარებული</i> შესაფერისი მაგალითებით.	3
4.	მსჯელობა <i>ზერედე</i> და არგუმენტები არადამაჯერებელია.	2
5.	მსჯელობა <i>ძალზე ზოგადია</i> , არგუმენტები და/ან მაგალითები არაადეკვატურია.	1
6.	მსჯელობა დასაბუთებული <i>არ არის</i> .	0

### V კრიტერიუმი

№	ზოგადი განათლება	ქულები
1.	ნაშრომში მკაფიოდ გამოვლინდა განსახილველ საკითხთან დაკავშირებული პრობლემატიკის ცოდნა, აბიტურიენტის ინფორმირებულობა და ერუდიცია.	3
2.	ნაშრომში ნაწილობრივ გამოვლინდა განსახილველ საკითხთან დაკავშირებული პრობლემატიკის ცოდნა, აბიტურიენტის ინფორმირებულობა და ერუდიცია.	2
3.	ნაშრომში გამოვლინდა განსახილველ საკითხთან დაკავშირებული პრობლემატიკის ზერედე ცოდნა, არ ჩანს აბიტურიენტის სათანადო ინფორმირებულობა და ერუდიცია.	1
4.	აბიტურიენტი ვერ ერკვევა განსახილველ საკითხთან დაკავშირებულ პრობლემატიკაში.	0

### VI კრიტერიუმი

№	დამოუკიდებელი აზროვნება	ქულები
1.	ნაშრომში <i>მკაფიოდ</i> გამოვლინდა აბიტურიენტის დამოუკიდებელი აზროვნების უნარი, შეხედულებათა და შეფასებათა არაშაბლონურობა.	3
2.	ნაშრომში <i>ნაწილობრივ</i> გამოვლინდა აბიტურიენტის დამოუკიდებელი აზროვნების უნარი, შეხედულებათა და შეფასებათა არაშაბლონურობა.	2
2.	ნაშრომში <i>ძირითადად</i> არ გამოვლინდა აბიტურიენტის დამოუკიდებელი აზროვნების უნარი, თუმცა არის დასმული პრობლემისადმი საკუთარი დამოკიდებულების გამოსატვის მცდელობა.	1
3.	ნაშრომში <i>არ</i> გამოვლინდა აბიტურიენტის დამოუკიდებელი აზროვნების უნარი.	0

### VII კრიტერიუმი

№	ფაქტობრივი სიზუსტე	ქულები
1.	ნაშრომში არ არის ფაქტობრივი შეცდომა.	2
2.	ნაშრომში დაშვებულია ერთი ფაქტობრივი შეცდომა.	1
3.	ნაშრომში დაშვებულია ერთზე მეტი ფაქტობრივი შეცდომა.	0

### VIII კრიტერიუმი

№	ლექსიკა და სტილი	ქულები
1.	ნაშრომში შერჩეულია დასმული ამოცანის შესაბამისი სტილი, დაცულია ნაშრომის სტილის ერთგვაროვნება; აზრი ენობრივად (ლექსიკურად) ზუსტად და მკაფიოდაა გამოსატყულები, გვხვდება ორიოდ სტილისტიკური ხარვეზი.	3
2.	ნაშრომში შერჩეულია დასმული ამოცანის შესაბამისი სტილი, მთლიანობაში დაცულია ნაშრომის სტილის ერთგვაროვნება; აზრი ენობრივად (ლექსიკურად) ადეკვატურადაა გამოსატყულები, მაგრამ გვხვდება რამდენიმე სტილისტიკური ხარვეზი.	2
3.	ნაშრომის სტილი ნაწილობრივ შეესაბამება დასმულ ამოცანას, ცალკეულ შემთხვევებში დარღვეულია სტილის ერთგვაროვნება; აზრი გასაგებია, მაგრამ ლექსიკა მწირია, გვხვდება არაადეკვატური ლექსიკა და სტილისტიკური ხარვეზები.	1
4.	ნაშრომის სტილი მთლიანობაში არ შეესაბამება დასმულ ამოცანას, სტილისტიკურად გაუმართავია.	0

### IX კრიტერიუმი

№	მორფოლოგია, ორთოგრაფია, სინტაქსი	ქულები
1.	არ არის დაშვებული ორზე მეტი შეცდომა.	5
2.	არ არის დაშვებული ოთხზე მეტი შეცდომა.	4
3.	არ არის დაშვებული ექვსზე მეტი შეცდომა.	3
4.	არ არის დაშვებული რვაზე მეტი შეცდომა.	2
5.	არ არის დაშვებული ათზე მეტი შეცდომა.	1
6.	დაშვებულია ათზე მეტი შეცდომა.	0

### X კრიტერიუმი

№	პუნქტუაცია	ქულები
1.	არ არის დაშვებული სამზე მეტი შეცდომა.	3
2.	არ არის დაშვებული ექვსზე მეტი შეცდომა.	2
3.	არ არის დაშვებული ათზე მეტი შეცდომა.	1
3.	დაშვებულია ათზე მეტი შეცდომა.	0