

შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი უცხოური ენების ჯგუფი

როგორ მოვემზადოთ მასწავლებლის გამოცდისათვის

ფრანგული ენა

საგამოცდო კრებული წარმოადგენს შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის საკუთრებას და დაცულია საქართველოს კანონით – „საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ“. შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის ნებართვის გარეშე დაუშვებელია ტექსტში რაიმე ცვლილების შეტანა, მისი რეპროდუქცია, თარგმნა და გავრცელება (როგორც ბეჭდვითი, ასევე ელექტრონული ფორმით), აგრეთვე იკრძალება კრებულის გამოყენება კომერციული მიზნებისთვის.

სარჩევი

შესავალი	3
საგამოცდო პროგრამა	4
ტესტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება	6
რეკომენდაციები	7
მოსმენის ნაწილი	7
კითხვის ნაწილი	8
წერის ნაწილი	9
ლაპარაკის ნაწილი	10
მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები	12
საგამოცდო ტესტის ნიმუში	13
ლაპარაკის დავალების ნიმუში	22
შეფასების სქემა წერილისთვის (დავალება 7)	23
შეფასების სქემა თემისთვის (დავალება 8)	24
შეფასების სქემა ლაპარაკის ნაწილისთვის	25
შეცდომების ტიპების ჩამონათვალი	26
პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია	27
ტესტის ნიმუშის პასუხები	28

შესავალი

კრებულის დანიშნულებაა დაწყებითი, საბაზო და საშუალო სკოლის ფრანგული ენის პედაგოგებს და მამიებლებს გააცნოს საგნობრივი გამოცდის მოთხოვნები და საგამოცდო პროგრამა. კრებულში ასევე მოცემულია კონკრეტული რეკომენდაციები მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის დავალებებთან დაკავშირებით. მოცემულია ასევე ტესტის ერთი ნიმუში და რეკომენდაციები პასუხების ფურცლის სწორად შევსებასთან დაკავშირებით.

საგამოცდო დავალებების სირთულის დონე და მოთხოვნები შესაბამისობაშია განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ შემუშავებულ ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტის მოთხოვნებთან.

საგამოცდო ტესტის ფორმატი და ცალკეული დავალებების ტიპები გამოიცადა საქართველოს სხვადასხვა რეგიონში. აპრობაციების შედეგების ანალიზისა და საგნობრივ ექსპერტებთან ინტენსიური მუშაობის შედეგად შემუშავდა ტესტის არსებული ფორმატი.

ვფიქრობთ, ამ კრებულში გამოქვეყნებული მასალა სათანადო დახმარებას გაუწევს ფრანგული ენის პედაგოგებს საგნობრივი გამოცდისთვის მომზადებაში.

საგამოცდო პროგრამა დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის ფრანგული ენის მასწავლებლებისათვის

გამოცდაზე მოწმდება ფრანგული ენის მასწავლებლის პროფესიული ცოდნა, კერძოდ, მისი ენობრივი კომპეტენცია ევროსაბჭოს მიერ განსაზღვრული **B2 (საშუალოზე მაღალი) ენობრივი კომპეტენციის ფარგლებში**.

მასწავლებელს უნდა შეეძლოს:

- **წაკითხოს** შესაბამისი სირთულის ინფორმაციული, შემეცნებითი ან პროფესიული შინაარსის ტექსტი და გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია. გამოიყენოს დავალების შესაბამისი კითხვის სტრატეგიები.
- **მოისმინოს** შესაბამისი სირთულის ტექსტი (გაბმული ტექსტი ან ინტერვიუ). გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია. გამოიყენოს დავალების შესაბამისი მოსმენის სტრატეგიები.
- **დაწეროს** ნებისმიერი სახის საქმიანი წერილი და თხზულება. სამოტივაციო წერილი და თხზულება. მკაფიოდ, თანმიმდევრულად და არგუმენტირებულად გადმოსცეს საკუთარი აზრი მოცემულ საკითხებთან დაკავშირებით. ზუსტად და თანმიმდევრულად დაიცვას დავალების მოთხოვნები. წერისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია, მოიყვანოს არგუმენტები. გამოიყენოს მოთხოვნის შესაბამისი ლექსიკური და გრამატიკული სტრუქტურები.
- **ილაპარაკოს** ბუნებრივად, დაუბრკოლებლად და არგუმენტირებულად მოცემული თემატიკის გარშემო. საუბრისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია. გამოიყენოს მოთხოვნის შესაბამისი ლექსიკური და გრამატიკული სტრუქტურები.

გრამატიკული საკითხების ჩამონათვალი

არსებითი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • მდებდრობითი სქესისა და მრავლობითი რიცხვის წარმოება
არტიკლი	<ul style="list-style-type: none"> • განსაზღვრული, განუსაზღვრელი, შეკვეცილი, შერწყმული, ნაწილობითი.
ზედსართავი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • თვისებითი, ჩვენებითი, კუთვნილებითი, განუსაზღვრელი, კითხვითი, სქესისა და რიცხვის წარმოება • შედარების ხარისხები
რიცხვითი ზედსართავი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • რაოდენობითი , რიგობითი
ნაცვალსახელი	<ul style="list-style-type: none"> • პირის (მახვილიანი, უმახვილო), პირდაპირი და ირიბი დამატების ფუნქციით თხრობით და ბრძანებით კილოში, განუსაზღვრელი, კუთვნილებითი, ჩვენებითი, მიმართებითი, კითხვითი, ზმნიზედური en და y
ზმნა	<ul style="list-style-type: none"> • წესიერი, არაწესიერი • ზმნის სამი ჯგუფი • დრო, აქტიური და პასიური ფორმები • ნაცვალსახელოვანი ზმნები, უპირო ზმნები, დამხმარე ზმნები • participe passé-ს შეთანხმება პირის ნაცვალსახელთან être-ით ნაუღლებ ზმნებში • კონსტრუქციები il y a, verbe+infinitif, il faut+nom, il faut+infinitif du verbe • დროთა შეთანხმება თხრობით და კავშირებით კილოში
ზმნის დროებისა და ფორმების წარმოება და გამოყენება	<ul style="list-style-type: none"> • Présent, futur proche/futur immédiat, passé récent/passé immédiat, imparfait, passé composé, participe passé, plus-que-parfait, passé simple, futur simple, participe présent, gérondif, impératif, infinitif, conditionnel présent, subjonctif présent, futur dans le passé.
ზმნიზედა	<ul style="list-style-type: none"> • დროის, ადგილის, რაოდენობის, ვითარების, მტკიცებითი, უარყოფითი, კითხვითი • შედარების ხარისხები
წინდებული	<ul style="list-style-type: none"> • à, en dans sur, sous, chez, etc.
კავშირი	<ul style="list-style-type: none"> • მაერთებელი mais, ou, et, ni, car, donc • მაქვემდებარებელი que, quand, parce que, lorsque, etc.
შორისდებული	<ul style="list-style-type: none"> • Hein, bof, etc.
სიტყვათ წარმოება	<ul style="list-style-type: none"> • Direction directeur diriger, etc.
წინადადება	<ul style="list-style-type: none"> • მტკიცებითი, კითხვითი, უარყოფითი (ფორმები) • მარტივი, რთული თანწყობილი, რთული ქვეწყობილი
პირდაპირი და ირიბი თქმა	<ul style="list-style-type: none"> • წინადადების წყობა; დროთა თანმიმდევრობა
ორთოგრაფია და პუნქტუაცია	<ul style="list-style-type: none"> • მართლწერის წესები

ტექსტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება

ტექსტი შედგება 9 დავალებისაგან, ლაპარაკის დავალების ჩათვლით. ტექსტი ამოწმებს ოთხივე ენობრივ უნარს: მოსმენას, კითხვას, წერას და ლაპარაკს. ტექსტის მაქსიმალური ქულაა 90. ქვემოთ მოცემულია ტექსტის ზოგადი სტრუქტურა: დავალებების და საკითხების რაოდენობა, ინსტრუქციები თითოეული დავალებისთვის და ქულათა განაწილება დავალებების მიხედვით.

დავალება	დავალების ინსტრუქცია	საკითხი	ქულა	ქულათა მაქსიმუმი
დავალება 1 მოსმენა	მოუსმინეთ ტექსტს და მასში მოცემული ინფორმაციის შესაბამისად მოცემული 3 შესაძლო პასუხიდან აირჩიეთ ერთი.	12	1	12
დავალება 2 მოსმენა	მოუსმინეთ ჩანაწერს და მოსაუბრეებს მიუსადაგეთ მათ მიერ გამოთქმული მოსაზრება.	4	1	4
დავალება 3 კითხვა	წაიკითხეთ წინადადებები და განსაზღვრეთ სწორია ისინი, თუ მცდარი. მონიშნეთ ის აბზაცი, (A-F), რომელშიც წინადადებების სისწორე/სიმცდარის დამადასტურებელი ინფორმაციაა მოცემული.	10	1	10
დავალება 4 კითხვა	წინადადებების ჩამონათვალიდან აირჩიეთ შესაფერისი წინადადება და ჩასვით ტექსტში სათანადო ადგილას.	6	1	6
დავალება 5 სიტყვათწარმოება	წაიკითხეთ ტექსტი და გამოტოვებულ ადგილებში ჩასვით სიტყვები სწორ ფორმაში.	10	1	10
დავალება 6 შეცდომების გასწორება	წაიკითხეთ ტექსტი და მასში იპოვეთ შეცდომები. თითოეულ შემთხვევაში აღნიშნეთ, თუ რა სახის შეცდომაა დაშვებული (შეცდომების ჩამონათვალი მოცემულია).	10	1	10
დავალება 7 წერა /წერილი	მოცემულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით დაწერეთ საქმიანი წერილი. გამოიყენეთ მაქს. 180 სიტყვა.	1		6
დავალება 8 წერა/თემა	მოცემულ თემასთან დაკავშირებით ჩამოაყალიბეთ თქვენი პოზიცია. დაწერეთ 180-230 სიტყვიანი თხზულება.	1		16
ლაპარაკი	უპასუხეთ დასმულ შეკითხვებს.	5		16
ტექსტის ჯამური ქულა				90

რეკომენდაციები

გთხოვთ, პასუხები ჩაწეროთ (ან შავი ფურცლიდან გადაიტანოთ) პასუხების ფურცელზე. პირველი, მე-2, მე-3, მე-4 და მე-6 დავალებები დახურული ტიპის დავალებებია, რაც იმას ნიშნავს, რომ კანდიდატმა პასუხების ფურცელზე უნდა მონიშნოს მისი პასუხის ნომრის შესაბამისი გრაფა ან გრაფები. მე-5, მე-7 და მე-8 დავალებები ღია სახის დავალებებია, რაც იმას ნიშნავს, რომ კანდიდატმა მისი პასუხი პასუხების ფურცელში უნდა ჩაწეროს.

ტესტის ხანგრძლივობა (ლაპარაკის ნაწილის გარეშე) არის 4 საათი. ამ დროში შედის პასუხების ფურცელზე პასუხების გადატანის დროც. ლაპარაკის ნაწილისთვის ტესტის ჩამზარებელს დამატებით მიეცემა დაახლოებით 15 წუთი. ლაპარაკის გამოცდა ტარდება ცალკე, ძირითადი ნაწილისგან განსხვავებულ დროს.

ქვემოთ მოცემულია რეკომენდაციები ტესტის მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის დავალებების შინაარსობრივად და ტექნიკურად სწორად შესასრულებლად. გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ საბოლოო პასუხები გადაგაქვთ პასუხების ფურცელზე. **სწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი.**

მოსმენის ნაწილი

ტესტის მოსმენის ნაწილი შედგება 2 დავალებისაგან. ორივე დავალება არის დახურული. პირველი დავალების დროს თქვენ ისმენთ შედარებით დიდი მოცულობის ტექსტს და ჩანაწერში მოცემულ კონკრეტულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით მოცემულ 12 შეკითხვაზე სამი შესაძლო პასუხიდან ირჩევთ ერთს. მოსმენის ეს დავალება ამოწმებს როგორც ზოგადი, ისე კონკრეტული ინფორმაციის გაგების უნარს. **მეორე დავალების დროს თქვენ** ისმენთ 4 სხვადასხვა მოსაზრებას ერთიდაიმავე თემის გარშემო. დავალების მოთხოვნაა, რომ მოსაზრებებს მიუსადაგოთ მათ მიერ გამოთქმული მოსაზრებები. ორივე მოსმენის დავალება გრძელდება დაახლ. 20 წუთი.

ტექსტებს ისმენთ ორჯერ. მოსმენებს შორის არის პაუზა, რაც მას კონკრეტული დავალების პირობის კიდევ ერთხელ წაკითხვის და პასუხის გადამოწმების საშუალებას გაძლევთ. სწორი პასუხი ფასდება 1 ქულით.

დავალების შესრულებისას გაითვალისწინეთ:

- წინასწარ, ჩანაწერის მოსმენამდე, გაეცანით მოცემულ შეკითხვებს/დებულებებს და შესაძლო პასუხებს. ამისთვის სპეციალური დროა გამოყოფილი. პირველივე მოსმენისას მონიშნეთ თქვენთვის მისაღები პასუხი; მეორე მოსმენა პასუხების გადამოწმების და შესაძლო ცვლილებების საშუალებას მოგცემთ.
- ნუ შეშინდებით, თუ ყველაფერს ვერ გაიგებთ. მთავარია მოსმენისას ყურადღება გაამახვილოთ იმ კონკრეტულ საკითხზე ან შეკითხვაზე, რაც ტესტშია მოცემული.
- ეცადეთ მიჰყვეთ ჩანაწერს. მაგ., თუ რომელიმე შეკითხვაზე პასუხი ნამდვილად არ გაქვთ, მასზე უფრო მეტ დროს ნუ დახარჯავთ, ვიდრე ეს თავად ჩანაწერშია მოცემული, რადგან ამ შემთხვევაში შეიძლება ამოვარდეთ მოსმენის ტემპიდან და შემდეგ შეკითხვას ვეღარ უპასუხოთ.
- ტესტის მოსმენის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

კითხვის ნაწილი

- ტესტში არის კითხვის ოთხი დავალება (დავალებები 3, 4, 5 და 6). მე-5 დავალება კითხვის უნარის გამოყენებით ლექსიკის, კერძოდ დერივატივების (სიტყვათწარმოების), ცოდნას ამოწმებს. მე-6 დავალება ასევე კითხვის უნარის გამოყენებით, ტექსტში გრამატიკული შეცდომების პოვნის და ამ შეცდომების განსაზღვრის უნარს ამოწმებს.
- ყველა დავალების შემთხვევაში ყურადღებით გაეცანით დავალების პირობას. დაფიქრდით, თუ კონკრეტულად რას ითხოვენ თქვენგან; კარგად გაიაზრეთ მოცემული ტექსტების შინაარსი. ეცადეთ გაიგოთ როგორც ტექსტის ძირითადი აზრი, ისე მასში მოცემული ფაქტები და დეტალები. გახსოვდეთ, რომ ყოველი დავალების სწორად შესრულებისათვის აუცილებელია ტექსტის როგორც ვიწრო, ისე ფართო კონტექსტის კარგად გააზრება.
- ყურადღებით იყავით მე-3 დავალების (აბზაცები) პასუხების ჩაწერისას პასუხების ფურცელზე. ეს არის დახურული სახის დავალება; თქვენ პასუხების ფურცელზე მოგიწევთ თითოეული საკითხისთვის ორი პასუხის ამოცნობა: უნდა ამოიციოთ წინადადება სწორია თუ არასწორია (Vrai /Faux) და, ამავე დროს, უნდა მონიშნოთ ის აბზაცი (A-F), რომელშიც ეს ინფორმაციაა მოცემული. ამ კრებულში მოცემული ტესტის ნიმუშზე ვარჯიში გამოცდისას ტესტის ტექნიკურად სწორად შესრულებაში დაგეხმარებათ.
- მიაქციეთ ყურადღება იმას, რომ მე- 5 დავალება (სიტყვათწარმოება) არის კითხვის უნარის შესამოწმებელ დავალებებს შორის ერთადერთი ღია დავალება, რაც იმას ნიშნავს, რომ პასუხების ფურცელზე პასუხი უნდა ჩაწეროთ. გაითვალისწინეთ, რომ არასწორად დაწერილი სიტყვა, მართლწერის შეცდომის ჩათვლით, შეცდომად გეთვლება.
- გაითვალისწინეთ, რომ მე-6 დავალების (შეცდომების გასწორება) შემთხვევაში იმ გრამატიკული კატეგორიების ჩამონათვალი, რაშიც მოცემულ ტექსტში შეიძლება შეცდომა იყოს დაშვებული, გამოცდაზე გეძლევათ ამობეჭდილი სახით. გრამატიკული შეცდომების ჩამონათვალი (A-J) და შესაბამისი მაგალითები მოცემულია ამ კრებულში (გვ. 26). ამ მასალაზე ვარჯიში გამოცდისას პასუხების ფურცლის ტექნიკურად სწორად შევსებაში დაგეხმარებათ.
- ტესტის კითხვის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 36. გამსვლელი ქულაა 12.

წერის ნაწილი

- ტესტში არის წერის ორი დავალება: მე-7 დავალება (**ნებისმიერი სახის საქმიანი წერილი**) და მე-8 დავალება (თემა). წერილის შემთხვევაში მოთხოვნილი სიტყვების რაოდენობაა 150-180, ხოლო თემის შემთხვევაში - 180-230.
- წერის ორივე დავალების შემთხვევაში ყურადღებით გაეცანით დავალების პირობებს. დაფიქრდით იმაზე, თუ კონკრეტულად რას ითხოვენ თქვენგან, რა არის დავალების პირობა და ფაქტობრივი მოცემულობა. სანამ დავალების წერას დაიწყებთ, გაიხსენეთ და ჩამოწერეთ ამ კონკრეტულ დავალებასთან დაკავშირებული ფაქტები და არგუმენტები.
- წერისას ეცადეთ წეროთ არგუმენტირებულად, მოიშველიეთ მაგალითები და ფაქტები; ეცადეთ, რომ გამოიყენოთ მოთხოვნის შესაბამისი (B2) ლექსიკა და გრამატიკული სტრუქტურები. ეცადეთ, თქვენ მიერ გამოყენებული ლექსიკა და გრამატიკა იყოს მრავალფეროვანი. გახსოვდეთ, შეფასებისას ამ ფაქტორს დიდი ყურადღება ექცევა. **ნაწერი თქვენი ინდივიდუალური აზრის გამომხატველი უნდა იყოს და არა ზოგადი და ნებისმიერ დავალებას მისადაგებული. ნაწერი, რომელშიც არ ჩანს კონკრეტიკა და რომელშიც ბევრი ზოგადი და დაზეპირებული ფრაზა და წინადადებაა (რომელიც ნებისმიერ სხვა სახის დავალებას შეიძლება მიესადაგოს), ფასდება ძალიან დაბალი ქულით, ან 0-ით.**
- წერისას დაიცავით სათანადო ფორმატი (შესავალი, დასკვნა, აბზაცირება და წერილისთვის ან თემისთვის დამახასიათებელი სხვა ფორმალური მახასიათებლები.)
- ეცადეთ დაიცვათ სიტყვების რაოდენობის მოთხოვნები. გახსოვდეთ, რომ ენობრივ კომპეტენციასთან ერთად მოწმდება თქვენი უნარი გამოხატოთ პოზიცია მოცემული თემის გარშემო სწორედ მოთხოვნილი სიტყვების რაოდენობის ფარგლებში. ნორმაზე მეტი ნაწერის შემთხვევაში იზრდება შეცდომების დაშვების ალბათობა, რაც, ბუნებრივია, მოქმედებს საბოლოო შეფასებაზე.
- გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ არტიკლები, წინდებულები და სხვა ე.წ. 'პატარა' სიტყვები ცალკე სიტყვებად ითვლება.
- ნურსად მიუთითებთ თქვენ ან სხვის სახელს და გვარს. ასეთი ნაწერი არ გასწორდება.
- **ტესტის წერის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 22. გამსვლელი ქულაა 8.**

წერილი (დავალება 7) ფასდება ერთიანი (ჰოლისტური) შეფასების სქემით. თემის შეფასებისას კი გამოიყენება 4-კრიტერიუმისანი შეფასების სქემა. ეს კრიტერიუმებია:

- დავალებასთან შესაბამისობა
- ლოგიკურ-სტრუქტურული თანმიმდევრობა
- ლექსიკური მარაგი
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სისწორე

წერილის და თხზულების შეფასების სქემები იხ. გვ. 23-24.

ლაპარაკის ნაწილი

შინაარსობრივი მხარე

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი შედგება 3 ნაწილისაგან.

ნაწილი 1: კითხვებზე პასუხი

მოცემულია ორი შეკითხვა ნაცნობი თემატიკის ირგვლივ. შეკითხვებს უნდა უპასუხოთ თანმიმდევრობით - ჯერ ერთს, შემდეგ მეორეს. თითოეულ კითხვაზე საპასუხოდ გამოყოფილია 30 წამი.

ნაწილი 2: სიტუაციის აღწერა

მოცემულია ერთი სიტუაცია და 3 ან 4 დამხმარე შეკითხვა. უნდა აღწეროთ სიტუაცია ან გაიხსენოთ მოვლენა და შესაბამისად განავითაროთ თემა. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 1 წუთი, პასუხისთვის კი - 2 წუთი.

ნაწილი 3: არგუმენტირებული მსჯელობა

გეძლევათ ორი „პრობლემური“ სიტუაცია, სადაც ერთ კითხვაზე ორი მოსაზრებაა გამოთქმული. უნდა აირჩიოთ ერთ-ერთი მოსაზრება, გადმოსცეთ თქვენი დამოკიდებულება ამ საკითხის მიმართ და გაამყაროთ იგი მაგალითებითა და არგუმენტებით. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 30 წამი. თითოეული პასუხისთვის გამოყოფილია 1 წუთი.

ტექნიკური მხარე

- საგამოცდო ტესტის ლაპარაკის ნაწილი ტარდება კომპიუტერული ტექნიკის გამოყენებით. თქვენ მუშაობთ ინდივიდუალურად, პერსონალურ კომპიუტერებთან. დავალებების მოთხოვნები გამოტანილია კომპიუტერის ეკრანზე. იგივე ტექსტი გესმით ყურსასმენების საშუალებით. ამგვარად, გეძლევათ საშუალება, რომ დავალებების მოთხოვნები ერთდროულად მოისმინოთ და წაიკითხოთ კიდეც.
- ყოველი დავალების შესასრულებლად გამოყოფილია გარკვეული დრო, რომლის გაკონტროლება შეგიძლიათ კომპიუტერის ეკრანზე გამოტანილი წამზომის საშუალებით. სალაპარაკო დროის გაკონტროლების საშუალებას იძლევა ასევე სპეციალური **ხმოვანი სიგნალი**, რომელიც კანდიდატს მიაწვდის იმაზე, თუ როდის უნდა დაიწყოს და დაასრულოს მან მოცემულ საკითხზე ლაპარაკი.
- აუცილებელი მოთხოვნაა, რომ ილაპარაკოთ **ხმამალა და გარკვევით**, რომ ჩანაწერის ცუდმა ხარისხმა არ იმოქმედოს შეფასებაზე. მაქსიმალურად გამოიყენეთ ლაპარაკისთვის მოცემული დრო. დაიწყეთ ლაპარაკი შესაბამისი ხმოვანი სიგნალის შემდეგ. გახსოვდეთ, რომ კონკრეტული დავალებისთვის გამოყოფილი დროის არასრული გამოყენება ან დიდი პაუზებით საუბარი ვერ მოგვცემს თქვენი ლაპარაკის უნარის სათანადოდ შეფასების საშუალებას.
- ტესტის ლაპარაკის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი გრძელდება 14-15 წუთი. აუდიოჩანაწერები მზადდება ენის მატარებლების მიერ შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილის სტრუქტურა გრაფიკულად ასე აისახება

ნაწილი	დავალება	საკითხების რაოდენობა	მიზანი / რას ამოწმებს
შესავალი	–	–	ტესტის ფორმატის გაცნობა; ჩანაწერის ხმის, წარმოთქმისა და ა.შ. გათავისება.
1	უპასუხეთ შეკითხვებს	2	ნაცნობ, ყოველდღიურ თემებსა და პიროვნულ გამოცდილებაზე აგებულ შეკითხვებზე თანმიმდევრული პასუხის გაცემის უნარი.
2	აღწერეთ სიტუაცია; განავრცეთ თემა.	1	სიტუაციის აღწერის და/ან ახსნის უნარი; მოცემულ თემასთან დაკავშირებით საკუთარ გამოცდილებაზე ლაპარაკის უნარი.
3	იმსჯელეთ არგუმენტირებულად.	2	საკუთარი აზრის და საკითხის მიმართ დამოკიდებულების გადმოცემის და არგუმენტაციის უნარი.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი ფასდება სპეციალური შეფასების სქემით, რომელიც ოთხი კრიტერიუმისაგან შედგება. ესენია:

- გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან
- ლექსიკური მარაგი
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სისწორე
- წარმოთქმა

ლაპარაკის ნაწილის დეტალური შეფასების სქემა იხ. გვ. 25

მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები

იმისათვის, რომ ტესტი ჩაბარებულად ჩაითვალოს, კანდიდატმა უნდა გადალახოს მინიმალური ზღვრები (შიდა ბარიერები) ოთხივე ენობრივ უნარში.

ტესტის ნაწილების მინიმალური ზღვრებია:

მოსმენა: 6 ქულა (16 მაქსიმალურიდან)	დავალება 1, 2
კითხვა: 12 ქულა (36 მაქსიმალურიდან)	დავალება 3, 4, 5, 6
წერა: 8 ქულა (22 მაქსიმალურიდან)	დავალება 7, 8
ლაპარაკი: 6 ქულა (16 მაქსიმალურიდან)	-

მაქსიმალური და გამსვლელი ქულები ტესტის თითოეული ნაწილისთვის გრაფიკულად ასე აისახება:

	მაქსიმალური ქულა	გამსვლელი ქულა
მთლიანი ტესტი	90	
მოსმენის ნაწილი	16	6 ან მეტი
კითხვის ნაწილი	36	12 ან მეტი
წერის ნაწილი	22	8 ან მეტი
ლაპარაკის ნაწილი	16	6 ან მეტი

საგამოცდო ტესტის ნიმუში

ფრანგული ენა

ტესტის შესასრულებლად გეძლევათ 4 საათი.

EXERCICE 1 Compréhension orale (12 points)

Vous allez écouter une interview avec Alain Delon. Complétez les affirmations ci-dessous (1- 12) en indiquant la bonne version parmi A, B ou C.

Vous avez maintenant 45 secondes pour lire les affirmations. Vous écouterez l'enregistrement 2 fois.

1. Les parents d'Alain Delon se séparent quand leur fils a
A. 4 ans B. 11 ans C. 17 ans
2. Jusqu'à l'âge de onze ans il est élevé par
A. son père B. sa mère C. ses parents nourriciers
3. Le petit Alain est
A. agité B. romantique C. discipliné
4. Une affiche, vue à Paris, fait naître chez Delon le désir de devenir
A. acteur B. pilote C. marin
5. Pour Delon, la plus belle période de sa vie est celle qu'il passe
A. en pension B. dans l'armée C. à la prison de Fresnes
6. Le premier rôle, qu'il interprète dans «Quand la femme s'en mêle» est celui
A. de Roland B. d'Yves Allégret C. d'un samouraï
7. Alain Delon découvre le cinéma en tant que spectateur
A. à Fresnes B. dans une banlieue parisienne C. à Saïgon
8. Il trouve le milieu cinématographique
A. insupportable B. intéressant C. indifférent
9. Delon décide de devenir producteur pour
A. démontrer son talent B. obtenir sa liberté C. gagner de l'argent
10. Dans le cinéma comme ailleurs il déteste
A. l'amateurisme B. la concurrence C. la popularité
11. Selon le journaliste, actuellement le cinéma français connaît deux vedettes masculines de la même importance, Alain Delon et
A. Gabin B. de Funès C. Belmondo
12. Ce qu'Alain Delon apprécie le plus dans la vie c'est
A. l'amour B. l'amitié C. la passion

EXERCICE 2 Compréhension orale (4 points)

**Vous allez écouter les témoignages de 4 personnes concernant la mondialisation. Associez les 4 témoignages (1-4) aux affirmations correspondantes (A-F). Attention il y a deux affirmations de trop. Vous écouterez l'enregistrement 2 fois.
Vous avez maintenant 30 secondes pour lire les affirmations.**

Quelle personne dit que

- A. la mondialisation contribue au développement de la compétitivité sur la planète.
- B. les problèmes économiques ne sont pas vraiment liés à la mondialisation.
- C. la mondialisation est un besoin naturel et un moyen de mieux connaître l'humanité.
- D. la mondialisation nous fait perdre notre identité nationale.
- E. les avantages apportés par la mondialisation ne contribuent guère à l'amélioration de l'état environnemental de la planète.
- F. la mondialisation aggrave l'inégalité entre les populations de différents pays.

EXERCICE 3 Compréhension écrite (10 points)

Lisez le texte et les affirmations qui le suivent (1-10) et indiquez si elles sont vraies ou fausses. Sur la feuille séparée de réponses, vous noterez les affirmations vraies dans les cases correspondantes de la colonne de version VRAIE (A-F) et les affirmations fausses dans celles de version FAUSSE (A-F). Pour chaque affirmation vous cochez une seule case.

Les cartables des écoliers sont toujours trop lourds

A. Chaque année, à l'approche de la rentrée des classes, les médias et les parents d'élèves semblent redécouvrir les méfaits des sacs trop lourds sur la colonne vertébrale des enfants. Tout le monde s'accorde sur les dangers pour les enfants de porter une charge trop lourde. La circulaire officielle du ministère de l'Education sur le poids des cartables, qui date de 2008, préconise clairement de s'en tenir à la règle de 10% du poids du corps, pourtant dans toutes les écoles de France cette règle est bafouée.

B. Bien que le problème du cartable soit reconnu comme enjeu de santé publique, les mesures concrètes tardent à venir. En attendant une solution politique, certains parents ont déjà opté pour le cartable à roulettes. Bien pratique et très utilisé à l'école primaire, ce sac ne passe pas le seuil du collège. Cependant, il y a longtemps, que les valises-à-porter sont remplacées, partout et par tous, par les valises-à-roulettes, de la plus petite à la plus grande. Alors, pourquoi les collégiens ignorent-ils ce mode de portage ? Parce que ce n'est pas à la mode. C'est ridicule.

C. Le cartable à roulettes peut paraître séduisant, mais attention, les kinésithérapeutes nous préviennent qu'il est en lui-même beaucoup plus lourd qu'un cartable classique et l'enfant devra tout de même le porter pour monter les escaliers de son école. Mais le poids n'est pas seul coupable d'un mal de dos, d'autres facteurs ont été identifiés : une mauvaise utilisation (sur une seule épaule et non les deux), le temps de port du cartable, le surpoids, la sédentarité ou à l'inverse la pratique intensive de certains sports...

D. Pour soulager les épaules des écoliers le Syndicat National des masseurs kinésithérapeutes en association avec la Fédération des conseils de parents d'élèves est mobilisé pour une campagne de prévention, en effectuant des consultations gratuites pour les enfants de CM1, CM2 et 6^{ème}. « Entre 50 à 60% des collégiens déclarent souffrir d'un mal de dos au moins une fois dans l'année et les problèmes de dos coûtent globalement deux milliards d'euros par an de soins, alors que des mesures efficaces de prévention permettraient d'éviter tout cela », selon le président de la FCPE, Jean-Jacques Hazan.

E. Comment protéger les dos de nos enfants ? La solution c'est d'éduquer. Apprenez à votre enfant à organiser son cartable, de manière à ne pas se surcharger de cahiers et de livres inutiles. Chers enseignants, pensez à vos élèves, privilégiez les livres brochés et non plus reliés, les cahiers de 48 pages au lieu de 100 pages.... Pour certains professeurs la demande de matériel bien précis (grand cahier à petit carreaux, classeurs rouge, vert...) est une manière d'affirmer l'importance de leur discipline.

F. Les casiers qu'on voit dans des séries américaines sont peu installés dans les écoles françaises. En effet, les casiers personnels n'ont pas le vent en poupe. Les arguments ? Manque de places, trop chers à installer. Mais d'autres alternatives existent, par exemple, dédoubler les livres, l'un à la maison et l'autre à l'école. Et songer à l'e-book, livre numérique qui cumule sur un seul support de moins de 300 grammes l'ensemble des manuels d'un niveau scolaire d'une classe de 6^{ème}, sans oublier les CD-ROM ou le baladeur numérique. La parole est aux gouvernants !

1. Les collégiens préfèrent porter les cartables à roulettes.
2. Le passage au numérique allègerait les cartables.
3. Plus de moitié des collégiens ont des problèmes de dos.
4. Il y a de différentes raisons aux douleurs de dos chez l'enfant.
5. Pour soulager les enfants, les spécialistes conseillent de choisir des cartables à roulettes.
6. Le poids du cartable scolaire c'est le sujet auquel on a recours à chaque rentrée.
7. Le cartable lourd est souvent dû à l'attitude erronée de certains professeurs face à leurs disciplines.
8. La recommandation ministérielle est respectée dans tous les établissements scolaires.
9. Le poids excessif des cartables peut avoir des effets néfastes sur la santé de nos enfants.
10. Toutes les écoles françaises sont équipées de casiers.

EXERCICE 4 Compréhension écrite (6 points)

Dans le texte ci-dessous 6 phrases sont omises. Complétez le texte par les phrases que vous choisirez dans la liste donnée (A-H).

Attention, il y a deux phrases de trop !

Johnny Hallyday

Jean-Philippe Smet, dit Johnny Hallyday, est un chanteur, compositeur et acteur français né le 15 juin 1943 à Paris. Quelques mois après sa naissance et la séparation de ses parents, il part vivre chez sa tante paternelle Hélène Mar. (1). C'est elle qui va lui faire découvrir le monde du spectacle. Dans le 9^{ème} arrondissement de Paris où la famille s'est installée en 1957, le jeune adolescent reçoit le premier grand choc de sa vie en allant au cinéma voir "Amour frénétique". Elvis Presley y interprète "Hound dog" et "Loving you". (2).

Le public découvre Johnny Hallyday au début des années 1960. La jeunesse française est conquise par son style. (3). Il est le seul chanteur non anglophone à participer, avec de nombreux artistes internationaux, au CD *Good rockin' Tonight the Legacy Of Sun Record* réalisé en hommage au studio américain Sun Records. (4). Hallyday se marie plusieurs fois. Sa première épouse est Sylvie Vartan, la dernière - Læticia Baudou, un mannequin de 32 ans sa cadette. (5).

En septembre 2013 Johnny Hallyday annonce une tournée en Asie, l'artiste doit se produire au profit de la Fondation « La Bonne Étoile », fondée par son épouse Læticia, Hélène Darroze et Caroline Rostanten. (6). Cette tournée caritative est officiellement annulée en décembre en raison des troubles politiques qui agitent la Thaïlande et reportée en avril 2014. Ce même mois, un concert exceptionnel est annoncé pour le 15 décembre à Paris au théâtre Trianon dont les profits seront reversés à cette même fondation. Annoncé le mardi 10, les 1200 places s'écoulent en 4 minutes.

- A. Ils adopteront ensemble deux petites filles au Vietnam, Jade et Joy.
- B. C'est de là que naît sa vocation : être chanteur de rock'n'roll.
- C. Conséquence immédiate, le concert est annulé.
- D. Sorti en octobre 2001 aux États-Unis, l'album reste inédit en France.
- E. Cette dernière est une ancienne danseuse et actrice de cinéma.
- F. La mission de cette mobilisation est d'améliorer le quotidien des enfants handicapés et séropositifs au Vietnam.
- G. Johnny obtient divers petits rôles.
- H. Il est si particulier qu'il provoque l'hystérie chez les jeunes.

EXERCICE 5 Compréhension écrite / Exercice de dérivation (10 points)

Complétez le texte par les mots que vous aurez formés à partir des vocables mis entre parenthèses. Ne mettez que les mots dérivés sur la feuille séparée de réponses.

Un bijoutier meurt dans un braquage à Cannes

Il y avait encore des clients dans la boutique au moment du drame. Quatre malfaiteurs ont tué samedi soir à Cannes le (1.bijou), dont ils braquaient la boutique. L'attaque s'est produite vers 18h10 dans une rue très (2.commerce) du quartier La Bocca de Cannes. La bijouterie Unik était encore ouverte et quatre personnes étaient présentes dans le magasin. L'une d'elles a d'ailleurs réussi à s'éclipser à l' (3.arriver) de la bande, débarquée à moto et à scooter. Le bijoutier âgé de 42 ans, Thierry Unik, a été tué d'une balle dans la tête juste après l'irruption par la porte d'entrée de trois des (4.voler). Des passants ont également été (5.menace). Le quatrième membre de la bande était resté à l'extérieur de la bijouterie et surveillait les deux-roues du commando. Les malfaiteurs sont «sans doute des amateurs qui ont (6.panique)», a déclaré le procureur de la République à Grasse, Jean-Michel Cailliau. «L'auteur du coup de feu a (7.immédiat) dit : il faut appeler les pompiers», a-t-il expliqué. Pris en charge par les premiers secours arrivés sur place, le bijoutier est mort des suites de ses blessures vers 18h45. Le commando, lui, a pris la fuite..... (8.précipiter) après le tir. Selon des témoins, ils étaient (9.vêtement) en combinaisons et casques de moto et étaient équipés de deux fusils de chasse et deux autres d'armes de poing. Ils ont dérobé des bijoux et de l'argent. Un butin dont on ne connaît pas encore le (10.monter) précis. Selon le procureur, ces individus seraient de la région et auraient repéré les lieux avant de passer à l'acte.

EXERCICE 6 Compréhension écrite/ Correction de fautes (10 points)

Lisez attentivement le texte (1-10) dont certaines lignes sont correctement écrites, d'autres contiennent des fautes (une par ligne). Relevez-les en notant leur qualification dans la grille de la feuille séparée (A-I). En cas d'absence de fautes, cochez la case correspondante à la lettre J.

Pour qualifier des fautes consultez la liste les concernant.

	L'uniforme crée une véritable émulation- on est fier d'appartenir à tel ou tel
1	établissement, en même temps qu'il vous renvoie à votre condition d'élève. Les
2	professeurs, également,devrait tous, je dis bien « tous », avoir une tenue
3	irréprochable, comme dans n'importe quel corps de métier. La respect se mérite.
4	En Angleterre, il est magnifique de voir tous les écoliers dans les rues, avec leurs
5	chemises cravatées, même négligemment, leurs pantalons grises et leurs blazers
6	munis d'un écusson. Savez- vous que Mick Jagger, Steve Richards, John Lennon,
7	Paul Mac Cartney, et tous les grands musicien de rock pop, ont tous porté l'uniforme
8	dans leur jeunesse et ça ne leur a pas empêchés de devenir des stars de la musique.
9	Au contraire, c'est ce que les a forgés, dans leur appartenance à une Nation, la
10	Nation Britannique, pleine de tolérance et de fantaisie.

EXERCICE 7 Production écrite (6 points)

Vous vous êtes inscrit(e) au cours de français dans un centre de langues de votre ville en payant une partie du montant demandé. Au bout de deux semaines vous n'êtes pas satisfait(e) et vous décidez d'envoyer une lettre de réclamation au directeur du centre où vous écrirez

- *quelles étaient vos attentes.*
- *ce que vous n'avez pas aimé.*
- *ce que vous voudriez réclamer.*

Limite de mots de 150 à 180.

Ne mentionnez aucun nom dans la lettre que vous allez écrire.

EXERCICE 8: Production écrite (16 points)

Certaines personnes pensent que les professeurs de l'école secondaire devraient assister aux leçons de leurs collègues pour améliorer leur formation professionnelle et se partager de l'expérience pédagogique. D'autres sont contre cette idée. Qu'en pensez-vous ? Donnez votre avis argumenté.

Limite de mots de 180 à 230.

ლაპარაკის ნაწილის ნიმუში

Production orale

Introduction

Partie 1

Répondez à deux questions portant sur vos goûts et vos habitudes.

Vous avez 10 secondes de réflexion.

Vous avez 30 secondes pour répondre.

Parlez après le signal sonore.

Question numéro 1 : Quels lieux de votre ville ou village aimez-vous le plus et pourquoi ?

Question numéro 2 : Quel est votre film préféré et pourquoi ?

Partie 2

Décrivez un des membres de votre famille avec qui vous aimez passer du temps.

Vous devez dire :

- Qui c'est.
- Pourquoi vous aimez passer du temps avec cette personne.
- Qu'est-ce que vous aimez faire avec cette personne.
- Ajoutez toutes les informations que vous trouvez importantes.

Vous avez 1 minute de réflexion, vous pouvez prendre des notes.

Vous avez 2 minutes pour répondre.

Parlez après le signal sonore.

Partie 3

Vous allez écouter deux situations. Exprimez votre opinion argumentée sur les questions posées. Vous avez 30 secondes de réflexion et 1 minute pour donner votre opinion. Parlez après le signal sonore.

Situation 1 : Votre ami Guiorgui est étudiant en troisième année. On lui a proposé un travail dans une compagnie de construction. Il aimerait continuer ses études et aussi travailler, mais il n'a pas assez de temps pour faire les deux. Il a du mal à se décider. Qu'est-ce que vous lui conseillez et pourquoi ?

Situation 2 : C'est bientôt l'anniversaire de votre frère. Vos parents veulent lui faire un cadeau commun. Votre mère veut lui offrir un ordinateur portable et votre père voudrait lui acheter des billets pour la finale de la coupe du monde de football. Vos parents n'arrivent pas à se décider. Qu'est-ce que vous leur conseillez et pourquoi ?

შეფასების სქემა წერილისთვის (მე-7 დავალება)

მაქსიმალური ქულა – 6. მოთხოვნილი დონე B2.

ქულა	აღწერა
6	ნაწერი ძალიან კარგია . ამომწურავად პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. გამოყენებულია მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები და მდიდარი ლექსიკა; სრულად არის დაცული წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი . შეცდომები არ არის, ან მინიმალურია. არგუმენტირება ძალიან კარგია.
5	ნაწერი კარგია . პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. გამოყენებულია კარგი გრამატიკული სტრუქტურები და ლექსიკა; ძირითადად დაცულია წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი . შეცდომები უმნიშვნელოა. არგუმენტირება კარგია.
4	ნაწერი საშუალო დონისაა . ძირითადად პასუხობს დავალების მოთხოვნებს, თუმცა ერთ-ერთი პასუხი არასრული ან მოკლეა. გამოყენებულია საშუალო სირთულის გრამატიკული სტრუქტურები და ლექსიკა; წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი თანმიმდევრული არ არის; შეცდომები ცოტაა. ან: <u>გაცემულია პასუხი მხოლოდ ერთ შეკითხვაზე.</u>
3	ნაწერი საშუალოზე დაბალი დონისაა . დავალების მოთხოვნებს ზოგ შემთხვევაში არ პასუხობს (მოცემულია არასრული და/ან ზედმეტი ინფორმაცია). გამოყენებულია მარტივი გრამატიკული სტრუქტურები და ლექსიკა; წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი, ზოგ შემთხვევაში, არ არის დაცული; შეცდომები თვალშისაცემია. ან: ხშირია ზოგადი ფრაზები. არგუმენტირება სუსტია.
2	ნაწერი სუსტია . დავალების მოთხოვნებს, უმეტესწილად, არ პასუხობს (მოცემულია ძალიან მწირი და/ან ბევრი ზედმეტი ინფორმაცია). გრამატიკა და ლექსიკა მეტად მარტივი და ერთფეროვანია; ლოგიკურ-სტრუქტურული მაკავშირებლები არ არის. წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი, უმეტესწილად, არ არის დაცული; შეცდომები ხშირია, მათ შორის <u>არის შეცდომები სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში.</u> ან: ენობრივად კარგია, მაგრამ დავალების მოთხოვნებს, უმეტესწილად, არ პასუხობს. ან: წერილის ძირითადი ნაწილი არის ზოგადი, დაზეპირებული ტექსტი, კონკრეტულის გარეშე. დავალების მოთხოვნა ნახსენებია ფრაგმენტულად.
1	ნაწერი ძალიან სუსტია და/ან დაწერილია მხოლოდ 1-2 წინადადება და/ან შეცდომები დაშვებულია ყოველ წინადადებაში; აზრი ბუნდოვანია. შეცდომებს, მათ შორის <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ ლექსიკურ და გრამატიკულ შეცდომებს, სისტემური ხასიათი აქვს.</u> არ არის დაცული ოფიციალური სტილი. ან: წერილის ძირითადი ნაწილი არის ზოგადი და/ან დაზეპირებული, ყოველგვარი კონკრეტულის გარეშე. ტექსტი შეიძლება წავიდეს ნებისმიერი სახის დავალებაზე. დავალების მოთხოვნა ნახსენებია მხოლოდ ერთხელ, ან საერთოდ არ არის ნახსენები.
0	ნაწერი არ პასუხობს დავალებას ან ფურცელი ცარიელია ან აზრის გაგება შეუძლებელია.

შეფასების სქემა თემისთვის (მე-8 დავალება)

მაქსიმალური ქულა 16. სიტყვების რაოდენობა მინიმუმ 180. მოთხოვნილი დონე B2.

ქულა	შესაბამისობა დავალების მოთხოვნასთან	ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული სიზუსტე და მრავალფეროვნება
4 ძალიან კარგი	ნაწერი ძალიან კარგია; დავალების მოთხოვნას პასუხობს სრულად და ამომწურავად. მოცემული არგუმენტები მკაფიო და ამომწურავია.	ნაწერის აგებულება ძალიან კარგია; ლოგიკური და თანმიმდევრულია; მაკავშირებლები სწორადაა გამოყენებული.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; პასუხობს მოთხოვნებს. შეცდომები იშვიათია.	გამოყენებულია რთული და მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.
3 კარგი	ნაწერი კარგია; პასუხობს დავალების მოთხოვნას, თუმცა ზოგ შემთხვევაში ინფორმაცია არასრული ან შეუსაბამოა. არგუმენტები მკაფიოა, თუმცა არ არის ამომწურავი.	ნაწერის აგებულება კარგია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში არ არის დაცული ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა.	ლექსიკა კარგია, პასუხობს მოთხოვნებს, თუმცა არის სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების რამოდენიმე შემთხვევა.	გამოყენებულია საშუალო სირთულის გრამატიკული სტრუქტურები. დაშვებულია რამდენიმე შეცდომა, მაგრამ აზრი გასაგებია
2 საშუალო	ნაწერი საშუალო დონისაა; დავალების მოთხოვნას პასუხობს ნაწილობრივ. ინფორმაცია, უმეტესწილად, არასრული ან ზოგადია. მოცემული არგუმენტი ან არგუმენტები მოკლე, შეუსაბამო და/ან ბუნდოვანია.	ნაწერი, უმეტესწილად, არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული; წინადადებები ერთმანეთს ცუდად უკავშირდება.	ლექსიკა ერთფეროვანი და ძირითადად მარტივია. ხშირია სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების შემთხვევები.	დაშვებულია რამდენიმე მნიშვნელოვანი გრამატიკული შეცდომა, მათ შორის არის შეცდომები სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში.
1 საშუალო ზე დაბალი	ნაწერი სუსტი და მეტად ზოგადია; საკითხი მხოლოდ გაკვრით არის განხილული; დებულებები მეორდება; აზრის მიყოლა ჭირს. არგუმენტები არ არის მოცემული ან გაუგებარია.	ნაწერი გაბმულად არ იკითხება; არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული.	გამოყენებულია უაღრესად მარტივი, შეზღუდული და/ან არაადეკვატური ლექსიკა.	გრამატიკული შეცდომები ხშირია. სკოლის პროგრამით გათვალისწინებული გრამატიკული შეცდომები სისტემურია. გამოყენებულია უაღრესად მარტივი გრამატიკული სტრუქტურები.
0 ცუდი	დავალების მოთხოვნას არ პასუხობს. ან დაწერილია ერთი ან ორი წინადადება.	ნაწერი სრულიად ალოგიკურია / არ იკითხება ან მეტისმეტად მარტივია.	სახეზეა მხოლოდ ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და შეუსაბამო წინადადებები და/ან სიტყვები.	გრამატიკული შეცდომები დაშვებულია თითქმის ყოველ წინადადებაში. ნაწერი არ იკითხება.

შეფასების სქემა ლაპარაკის ნაწილისთვის

მაქსიმალური ქულა 16. მოთხოვნილი დონე B2

ქულა	გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული სიზუსტე და მრავალფეროვნება	წარმოთქმა
4 ძალიან კარგი	ლაპარაკობს ძალიან კარგად. თავისუფლად და თანმიმდევრულად. დავალებებს პასუხობს სრულად და არგუმენტირებულად. საუბრობს პაუზების გარეშე. დროს იყენებს სრულად.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	იყენებს რთულ და მრავალფეროვან გრამატიკულ სტრუქტურებს. შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	ბგერები სწორია; მახვილი, ინტონაცია და რიტმი - თანმიმდევრული, შეცდომების რაოდენობა მინიმალურია.
3 კარგი	ლაპარაკობს კარგად. პასუხები არგუმენტირებულია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში დარღვეულია ლოგიკური და/ან სტრუქტურული თანმიმდევრობა. საუბრობს შესამჩნევი პაუზების გარეშე.	ლექსიკა კარგია; პასუხობს მოთხოვნებს; შეცდომების რაოდენობა ბევრი არ არის.	იყენებს საშუალო სირთულის გრამატიკულ სტრუქტურებს; შეცდომების რაოდენობა ბევრი არ არის.	ბგერები, უმეტესწილად, სწორია. მახვილი, ინტონაცია და რიტმი უმეტეს შემთხვევაში, - თანმიმდევრულია.
2 საშუალო	ლაპარაკობს საშუალოდ. პასუხი, ზოგ შემთხვევაში, მოკლე, წყვეტილი და/ან არალოგიკურია. არგუმენტები სუსტია. ფრაზებს იმეორებს. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა ერთფეროვანი და უმეტესწილად, მარტივი და/ან განმეორებადია. შეცდომები თვალშისაცემია.	იყენებს, უმეტესწილად, მარტივ გრამატიკულ სტრუქტურებს; სტრუქტურები მეორდება. შეცდომები თვალშისაცემია. უშვებს შეცდომებს <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში.</u>	ბგერები, მახვილი, და წარმოთქმის სხვა ელემენტები, უმეტესწილად, არ არის სწორი.
1 საშუალოზე დაბალი	ლაპარაკობს ცუდად. დაზეპირებული ფრაზებით. პასუხი მოკლე, წყვეტილი ან არალოგიკურია; პასუხები არ არის არგუმენტირებული. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა მეტად ერთფეროვანი, მარტივი და/ან არაადეკვატურია; ლექსიკური შეცდომები ხშირია.	იყენებს მარტივ და/ან ერთფეროვან სტრუქტურებს გრამატიკული შეცდომები ხშირია. <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში დაშვებული შეცდომები სისტემურია.</u>	წარმოთქმის შეცდომები სისტემურია.
0 ცუდი	ლაპარაკობს გაუგებრად ან ლაპარაკობს სხვა თემაზე ან დუმს.	სახეზეა სრულიად შეუსაბამო ლექსიკა. ან: აზრის გაგება შეუძლებელია.	სახეზეა ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და დავალებასთან შეუსაბამო სიტყვები.	სწორად არ იყენებს წარმოთქმის არც ერთ ელემენტს.

<p style="text-align: center;">La liste de types de fautes</p> <p style="text-align: center;">შეცდომების ტიპების ჩამონათვალი ფრანგული</p>	
A	<p>Article incorrect : არტიკლის არასწორი ფორმა J'aime <u>le</u> café -ს ნაცვლად მოცემულია J'aime <u>du</u> café.</p>
B	<p>Nom incorrect: არსებითი სახელის არასწორი ფორმა. J'aime lire <u>les romans</u> américains -ის ნაცვლად მოცემულია J'aime lire <u>les roman</u> américains</p>
C	<p>Adjectif incorrect : ზედსართავი სახელის არასწორი ფორმა. C'est une personne <u>curieuse</u> -ის ნაცვლად მოცემულია C'est une personne <u>curieux</u>.</p>
D	<p>Pronom incorrect : ნაცვალსახელის არასწორი ფორმა Pierre, je <u>le</u> connais.-ის ნაცვლად მოცემულია Pierre, je <u>lui</u> connais</p>
E	<p>Forme verbale incorrecte: ზმნის არასწორი ფორმა Marie <u>a travaillé</u> toute la journée.-ის ნაცვლად მოცემულია Marie <u>a travailler</u> toute la journée.</p>
F	<p>Emploi incorrect de mode : კილოს არასწორი გამოყენება Nous voulons que la paix <u>soit</u> sur Terre.-ის ნაცვლად მოცემულია Nous voulons que la paix <u>est</u> sur Terre.</p>
G	<p>Préposition incorrecte : წინდებულის არასწორი გამოყენება. Ces élèves apprennent <u>à</u> lire en japonais.-ს ნაცვლად მოცემულია Ces élèves apprennent <u>de</u> lire en japonais.</p>
H	<p>Emploi incorrect de degré de comparaison (adjectif, adverbe) : შედარებითი ხარისხის არასწორი გამოყენება (ზედსართავი სახელი, ზმნიზედა) Pierre est <u>meilleur</u> en mathématique que son frère.-ის ნაცვლად მოცემულია Pierre est <u>plus bon</u> en mathématique que son frère.</p>
I	<p>Emploi incorrect de particule négative : უარყოფითი ნაწილაკის არასწორი გამოყენება. Il <u>n'a plus</u> faim.-ის ნაცვლად მოცემულია Il <u>n'a pas plus</u> faim.</p>
J	<p>Pas de faute</p>

პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია

დახურული დავალებების შემთხვევაში

პასუხების ფურცელზე მოძებნეთ დავალების შესაბამისი ნომერი.

თქვენ მიერ არჩეული პასუხი აღნიშნეთ X ნიშნით. მაგალითად, თუკი მე-3 საკითხის პასუხად აირჩიეთ B პასუხის ვარიანტი, მაშინ, პასუხების ფურცელზე უნდა მოძებნოთ მე-3 საკითხის დავალების რიგი და ამ რიგში, პასუხის (B) სვეტის შესატყვის უჯრაში დასვათ X ნიშანი. დასაშვებია, რომ X ნიშანი გამოსცდეს თეთრ უჯრას, მაგრამ იგი არ უნდა იყოს უჯრაზე მოკლე.

თითოეული საკითხის შესაბამის რიგში უნდა მონიშნოთ მხოლოდ ერთი პასუხი, ანუ მხოლოდ ერთ უჯრაში დასვით X ნიშანი. თუ რიგში ერთზე მეტ X ნიშანს დასვამთ, ამ საკითხის არც ერთი პასუხი არ ჩაითვლება სწორად.

თუ გსურთ პასუხების ფურცელზე მონიშნული პასუხის გასწორება, მთლიანად გააფერადეთ უჯრა, რომელშიც დასვით X ნიშანი, და შემდეგ მონიშნეთ პასუხის ახალი ვარიანტი (დასვით X ნიშანი ახალ უჯრაში). ელექტრონული პროგრამა არჩეულ პასუხად მხოლოდ X ნიშნიან უჯრას აღიქვამს.

ღია დავალებების შემთხვევაში

პასუხების ფურცელზე, დავალების შესაბამისი ნომრის გასწვრივ სპეციალურად გამოყოფილ ადგილას, ჩაწერეთ თქვენი პასუხი.

შესაძლებელია პასუხის გადასწორება (არასწორი პასუხის გადახაზვა და გვერდზე სწორი პასუხის დაწერა).

თქვენი პასუხი არ უნდა გასცდეს დავალებისათვის გამოყოფილ არეს.

პასუხების ფურცლის ნიმუში გამოქვეყნდება ცალკე ფაილად.

ტესტის ნიმუშის პასუხები

Exercice 1 (Compréhension orale): 1.A 2.C 3.A 4.B 5.B 6.A 7.C 8.A 9.B 10.A 11.C
12.B

Exercice 2 (Compréhension orale): 1.F 2.C 3.B 4.E

Exercice 3 (Compréhension écrite): 1. FAUX/B 2.VRAI/F 3.VRAI/D 4.VRAI/C 5.FAUX/C
6.VRAI/A 7.VRAI/E 8.FAUX/A 9. VRAI/A 10. FAUX/F

Exercice 4 (Compréhension écrite): 1. E 2.B 3.H 4.D 5.A 6.F

Exercice 5 (Exercice de dérivation): 1.bijoutier 2.commerciale 3.arrivée 4.voleurs 5.menacés
6.paniqué 7.immédiatement 8.précipitamment /précipitée 9.vêtus 10.montant

Exercice 6 (Correction de fautes): 1.J 2.E 3.A 4.J 5.C 6.J 7. B 8.D 9.D 10.J