

შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი

როგორ მოვემზადოთ
მასწავლებლის საგნის გამოცდისათვის

იტალიური ენა

თბილისი

2025

სსიპ - „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის“ მიერ ვებ-გვერდზე განთავსებული საგამოცდო კრებულები წარმოადგენს ცენტრის საკუთრებას და დაცულია საქართველოს კანონით „საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ“.

სსიპ - „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი“ ვებ-გვერდის მომხმარებელს / ვიზიტორს აძლევს უფლებას იხილოს და ჩამოტვირთოს აღნიშნული კრებულები, რომლებსაც მხოლოდ საინფორმაციო დანიშნულება აქვს. დაუშვებელია ტექსტში რაიმე ცვლილების შეტანა, რეპროდუქცია, თარგმნა და სხვა საშუალებებით გავრცელება (როგორც ბეჭდვითი, ასევე ელექტრონული ფორმით) სსიპ - „შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის“ ნებართვის გარეშე. იკრძალება საგამოცდო კრებულების გამოყენება კომერციული მიზნებისათვის.

სარჩევი

შესავალი.....	4
საგამოცდო პროგრამა	5
ტესტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება.....	7
რეკომენდაციები	8
მოსმენის ნაწილი	9
კითხვის ნაწილი	9
წერის ნაწილი.....	10
ლაპარაკის ნაწილი.....	11
მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები	13
საგამოცდო ტესტის ნიმუში.....	14
ლაპარაკის დავალების ნიმუში.....	23
შეფასების სქემა წერილისთვის (მე-7 დავალება).....	24
შეფასების სქემა თემისთვის (მე-8 დავალება)	25
შეფასების სქემა ლაპარაკის ნაწილისთვის.....	26
შეცდომების ტიპების ჩამონათვალი	27
პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია.....	28
ტესტის ნიმუშის პასუხები	29

შესავალი

კრებულის დანიშნულებაა დაწყებითი, საბაზო და საშუალო სკოლის იტალიური ენის პედაგოგებს და მამიებლებს გააცნოს საგნობრივი გამოცდის მოთხოვნები და საგამოცდო პროგრამა. კრებულში ასევე მოცემულია კონკრეტული რეკომენდაციები მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის დავალებებთან დაკავშირებით. მოცემულია ასევე ტესტის ერთი ნიმუში და რეკომენდაციები პასუხების ფურცლის სწორად შევსებასთან დაკავშირებით.

საგამოცდო დავალებების სირთულის დონე და მოთხოვნები შესაბამისობაშია განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ შემუშავებულ ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტის მოთხოვნებთან.

საგამოცდო ტესტის ფორმატი და ცალკეული დავალებების ტიპები გამოიცადა საქართველოს სხვადასხვა რეგიონში. აპრობაციების შედეგების ანალიზისა და საგნობრივ ექსპერტებთან ინტენსიური მუშაობის შედეგად შემუშავდა ტესტის არსებული ფორმატი.

ვფიქრობთ, ამ კრებულში გამოქვეყნებული მასალა სათანადო დახმარებას გაუწევს იტალიური ენის პედაგოგებს საგნობრივი გამოცდისთვის მომზადებაში.

საგამოცდო პროგრამა დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის იტალიური ენის მასწავლებლებისათვის

გამოცდაზე მოწმდება იტალიური ენის მასწავლებლის პროფესიული ცოდნა, კერძოდ, მისი ენობრივი კომპეტენცია ევროსაბჭოს მიერ განსაზღვრული B2 (საშუალოზე მაღალი) ენობრივი კომპეტენციის ფარგლებში.

მასწავლებელს უნდა შეეძლოს:

- **წაკითხოს** შესაბამისი სირთულის ინფორმაციული, შემეცნებითი ან პროფესიული შინაარსის ტექსტი და გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია. გამოიყენოს დავალების შესაბამისი კითხვის სტრატეგიები.
- **მოსმინოს** შესაბამისი სირთულის ტექსტი (გაბმული ტექსტი ან ინტერვიუ). გაიგოს მასში მოცემული როგორც ძირითადი აზრი, ასევე ფაქტობრივი ინფორმაცია. გამოიყენოს დავალების შესაბამისი მოსმენის სტრატეგიები.
- **დაწეროს** ნებისმიერი სახის საქმიანი წერილი და თხზულება. მკაფიოდ, თანმიმდევრულად და არგუმენტირებულად გადმოსცეს საკუთარი აზრი მოცემულ საკითხებთან დაკავშირებით. ზუსტად და თანმიმდევრულად დაიცვას დავალების მოთხოვნები. წერისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია, მოიყვანოს არგუმენტები. გამოიყენოს მოთხოვნის შესაბამისი ლექსიკური და გრამატიკული სტრუქტურები.
- **ილაპარაკოს** ბუნებრივად, დაუბრკოლებლად და არგუმენტირებულად მოცემული თემატიკის გარშემო. საუბრისას გამოხატოს და დაიცვას საკუთარი პოზიცია. გამოიყენოს მოთხოვნის შესაბამისი ლექსიკური და გრამატიკული სტრუქტურები.

გრამატიკული საკითხების ჩამონათვალი

არსებითი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • მდებარეობითი სქესისა და მრავლობითი რიცხვის წარმოება
არტიკლი	<ul style="list-style-type: none"> • განსაზღვრული, განუსაზღვრელი, ნაწილობითი, არტიკლისა და წინდებულის შერწყმული ფორმები
ზედსართავი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • თვისებითი, ჩვენებითი, კუთვნილებითი, განუსაზღვრელი, კითხვითი; სქესისა და რიცხვის წარმოება • შედარების ხარისხები
რიცხვითი ზედსართავი სახელი	<ul style="list-style-type: none"> • რაოდენობითი, რიგობითი
ნაცვალსახელი	<ul style="list-style-type: none"> • პირის (მახვილიანი, უმახვილო), პირდაპირი და ირიბი დამატების ფუნქციით; განუსაზღვრელი, კუთვნილებითი, ჩვენებითი, მიმართებითი, კითხვითი; ჩვენებითი ნაცვალსახელი ci, უმახვილო ნაცვალსახელი ne.
ზმნა	<ul style="list-style-type: none"> • წესიერი და არაწესიერი ზმნები • დრო, აქტიური და პასიური ფორმები • უკუქცევითი ზმნები, უპირო ზმნები, დამხმარე ზმნები, ფრაზეოლოგიური ზმნები • კილო (თხრობითი, კავშირებითი, პირობითი) ინფინიტივი, მიმღობა, გერუნდივი • დროთა შეთანხმება
ზმნის დროებისა და ფორმების წარმოება და გამოყენება	<ul style="list-style-type: none"> • Presente, imperfetto, passato prossimo, passato remoto, trapassato prossimo, trapassato remoto, futuro semplice, futuro anteriore.
ზმნიზედა	<ul style="list-style-type: none"> • ვითარების, ადგილის, დროის, რაოდენობის, შეხედულების (მტკიცებითი, უარყოფითი, ეჭვის), რაოდენობის, კითხვითი. • შედარების ხარისხები
წინდებულები	<ul style="list-style-type: none"> • in, a, per, su, di, con, ecc.
კავშირი	<ul style="list-style-type: none"> • მაერთებელი (anche, o, oppure, infatti, ossia, quindi, perciò, sia...sia, né...né ...) • მაქვემდებარებელი (che, come, perché, siccome, affinché, sebbene, malgrado, mentre, come se, mentre, salvo che ...)
შორისდებული	<ul style="list-style-type: none"> • ah! mah! ahimè! ecc.
სიტყვათ წარმოება	<ul style="list-style-type: none"> • dirigere, direttore, direttiva, ecc.
წინადადება	<ul style="list-style-type: none"> • მტკიცებითი, კითხვითი, უარყოფითი • მარტივი, რთული თანწყობილი, რთული ქვეწყობილი
პირდაპირი და ირიბი თქმა	<ul style="list-style-type: none"> • წინადადების წყობა; დროთა თანმიმდევრობა.
ორთოგრაფია და პუნქტუაცია	<ul style="list-style-type: none"> • მართლწერის წესები

ტექსტის სტრუქტურა და ქულათა განაწილება

ტექსტი შედგება 9 დავალებისაგან, ლაპარაკის დავალების ჩათვლით. ტექსტი ამოწმებს ოთხივე ენობრივ უნარს: მოსმენას, კითხვას, წერას და ლაპარაკს. **ტექსტის მაქსიმალური ქულაა 90.** ქვემოთ მოცემულია ტექსტის ზოგადი სტრუქტურა: დავალებების და საკითხების რაოდენობა, ინსტრუქციები თითოეული დავალებისთვის და ქულათა განაწილება დავალებების მიხედვით.

დავალება	დავალების ინსტრუქცია	საკითხი	ქულა	ქულათა მაქსიმუმი
დავალება 1 მოსმენა	მოუსმინეთ ტექსტს და მასში მოცემული ინფორმაციის შესაბამისად მოცემული 3 შესაძლო პასუხიდან აირჩიეთ ერთი.	12	1	12
დავალება 2 მოსმენა	მოუსმინეთ ჩანაწერს და მოსაუბრეებს მიუსადაგეთ მათ მიერ გამოთქმული მოსაზრება.	4	1	4
დავალება 3 კითხვა	წაკითხეთ წინადადებები და განსაზღვრეთ სწორია ისინი, თუ მცდარი. მონიშნეთ ის აბზაცი, (A-F), რომელშიც წინადადებების სისწორე/სიმცდარის დამადასტურებელი ინფორმაციაა მოცემული.	10	1	10
დავალება 4 კითხვა	წინადადებების ჩამონათვალიდან აირჩიეთ შესაფერისი წინადადება და ჩასვით ტექსტში სათანადო ადგილას.	6	1	6
დავალება 5 სიტყვათწარმოება	წაკითხეთ ტექსტი და გამოტოვებულ ადგილებში ჩასვით სიტყვები სწორ ფორმაში.	10	1	10
დავალება 6 შეცდომების გასწორება	წაკითხეთ ტექსტი და მასში იპოვეთ შეცდომები. თითოეულ შემთხვევაში აღნიშნეთ, თუ რა სახის შეცდომაა დაშვებული (შეცდომების ჩამონათვალი მოცემულია).	10	1	10
დავალება 7 წერა /წერილი	მოცემულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით დაწერეთ საქმიანი წერილი. გამოიყენეთ მაქს. 180 სიტყვა.	1		6
დავალება 8 წერა/თემა	მოცემულ თემასთან დაკავშირებით ჩამოაყალიბეთ თქვენი პოზიცია. დაწერეთ 180-230 სიტყვიანი თხზულება.	1		16
ლაპარაკი	უპასუხეთ დასმულ შეკითხვებს.	5		16
ტექსტის ჯამური ქულა				90

რეკომენდაციები

გთხოვთ, პასუხები ჩაწეროთ (ან შავი ფურცლიდან გადაიტანოთ) პასუხების ფურცელზე. პირველი, მე-2, მე-3, მე-4 და მე-6 დავალებები დახურული ტიპის დავალებებია, რაც იმას ნიშნავს, რომ კანდიდატმა პასუხების ფურცელზე უნდა მონიშნოს მისი პასუხის ნომრის შესაბამისი გრაფა ან გრაფები. მე-5, მე-7 და მე-8 დავალებები ღია სახის დავალებებია, რაც იმას ნიშნავს, რომ კანდიდატმა მისი პასუხი პასუხების ფურცელში უნდა ჩაწეროს.

ტესტის ხანგრძლივობა (ლაპარაკის ნაწილის გარეშე) არის 4 საათი. ამ დროში შედის პასუხების ფურცელზე პასუხების გადატანის დროც. ლაპარაკის ნაწილისთვის ტესტის ჩამზარებელს დამატებით მიეცემა დაახლოებით 15 წუთი. ლაპარაკის გამოცდა ტარდება ცალკე, ძირითადი ნაწილისგან განსხვავებულ დროს.

ქვემოთ მოცემულია რეკომენდაციები ტესტის მოსმენის, კითხვის, წერის და ლაპარაკის დავალებების შინაარსობრივად და ტექნიკურად სწორად შესასრულებლად. გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ საბოლოო პასუხები გადაგაქვთ პასუხების ფურცელზე. **სწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი.**

მოსმენის ნაწილი

ტესტის მოსმენის ნაწილი შედგება 2 დავალებისაგან. ორივე დავალება არის დახურული. პირველი დავალების დროს თქვენ ისმენთ შედარებით დიდი მოცულობის ტექსტს და ჩანაწერში მოცემულ კონკრეტულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით მოცემულ 12 შეკითხვაზე სამი შესაძლო პასუხიდან ირჩევთ ერთს. მოსმენის ეს დავალება ამოწმებს როგორც ზოგადი, ისე კონკრეტული ინფორმაციის გაგების უნარს. **მეორე დავალების დროს თქვენ** ისმენთ 4 სხვადასხვა მოსაზრებას ერთიდაიმავე თემის გარშემო. დავალების მოთხოვნაა, რომ მოსაზრებებს მიუხადაგოთ მათ მიერ გამოთქმული მოსაზრებები. ორივე მოსმენის დავალება გრძელდება დაახლ. 20 წუთი.

ტექსტებს ისმენთ ორჯერ. მოსმენებს შორის არის პაუზა, რაც მას კონკრეტული დავალების პირობის კიდევ ერთხელ წაკითხვის და პასუხის გადამოწმების საშუალებას გაძლევთ. სწორი პასუხი ფასდება 1 ქულით.

დავალების შესრულებისას გაითვალისწინეთ:

- წინასწარ, ჩანაწერის მოსმენამდე, გაეცანით მოცემულ შეკითხვებს/დებულებებს და შესაძლო პასუხებს. ამისთვის სპეციალური დროა გამოყოფილი. პირველივე მოსმენისას მონიშნეთ თქვენთვის მისაღები პასუხი; მეორე მოსმენა პასუხების გადამოწმების და შესაძლო ცვლილებების საშუალებას მოგცემთ.
- ნუ შეშინდებით, თუ ყველაფერს ვერ გაიგებთ. მთავარია მოსმენისას ყურადღება გაამახვილოთ იმ კონკრეტულ საკითხზე ან შეკითხვაზე, რაც ტესტშია მოცემული.
- ეცადეთ მიჰყვეთ ჩანაწერს. მაგ., თუ რომელიმე შეკითხვაზე პასუხი ნამდვილად არ გაქვთ, მასზე უფრო მეტ დროს ნუ დახარჯავთ, ვიდრე ეს თავად ჩანაწერშია მოცემული, რადგან ამ შემთხვევაში შეიძლება ამოვარდეთ მოსმენის ტემპიდან და შემდეგ შეკითხვას ვეღარ უპასუხოთ.
- ტესტის მოსმენის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

კითხვის ნაწილი

- ტესტში არის კითხვის ოთხი დავალება (დავალებები 3, 4, 5 და 6). მე-5 დავალება კითხვის უნარის გამოყენებით ლექსიკის, კერძოდ დერივატივების (სიტყვათწარმოების), ცოდნას ამოწმებს. მე-6 დავალება, ასევე კითხვის უნარის გამოყენებით, ტექსტში გრამატიკული შეცდომების პოვნის და ამ შეცდომების განსაზღვრის უნარს ამოწმებს.
- ყველა დავალების შემთხვევაში ყურადღებით გაეცანით დავალების პირობას. დაფიქრდით, თუ კონკრეტულად რას ითხოვენ თქვენგან; კარგად გაიაზრეთ მოცემული ტექსტების შინაარსი. ეცადეთ გაიგოთ როგორც ტექსტის ძირითადი აზრი, ისე მასში მოცემული ფაქტები და დეტალები. გახსოვდეთ, რომ ყოველი დავალების სწორად შესრულებისათვის აუცილებელია ტექსტის როგორც ვიწრო, ისე ფართო კონტექსტის კარგად გააზრება.
- ყურადღებით იყავით მე-3 დავალების (აზნაცები) პასუხების მონიშვნისას პასუხების ფურცელზე. ეს არის დახურული სახის დავალება; თქვენ პასუხების ფურცელზე მოგიწევთ თითოეული საკითხისთვის ორი პასუხის ამოცნობა: უნდა ამოიციოთ წინადადება სწორია თუ არასწორია (Vero /Falso) და, ამავე დროს, უნდა მონიშნოთ ის აზნაცი (A-F), რომელშიც ეს ინფორმაციაა მოცემული. ამ კრებულში მოცემულ ტესტზე ვარჯიში, გამოცდისას ტესტის ტექნიკურად სწორად შესრულებაში დაგეხმარებათ.
- მიაქციეთ ყურადღება იმას, რომ მე- 5 დავალება (სიტყვათწარმოება) არის კითხვის უნარის შესამოწმებელ დავალებებს შორის ერთადერთი ღია დავალება, რაც იმას ნიშნავს, რომ პასუხების ფურცელზე პასუხი უნდა ჩაწეროთ. გაითვალისწინეთ, რომ არასწორად დაწერილი სიტყვა, მართლწერის შეცდომის ჩათვლით, შეცდომად გეთვლება.
- გაითვალისწინეთ, რომ მე-6 დავალების (შეცდომების გასწორება) შემთხვევაში იმ გრამატიკული კატეგორიების ჩამონათვალი, რაშიც მოცემულ ტექსტში შეიძლება შეცდომა იყოს დაშვებული, გამოცდაზე გემლევით ამობეჭდილი სახით. გრამატიკული შეცდომების ჩამონათვალი (A-J) და შესაბამისი მაგალითები მოცემულია ამ კრებულში (გვ. 26). მასალაზე ვარჯიში გამოცდისას პასუხების ფურცლის ტექნიკურად სწორად შევსებაში დაგეხმარებათ.
- ტესტის კითხვის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 36. გამსვლელი ქულაა 12.

წერის ნაწილი

- ტესტში არის წერის ორი დავალება: მე-7 დავალება (ნებისმიერი სახის საქმიანი წერილი) და მე-8 დავალება (თემა). წერილის შემთხვევაში მოთხოვნილი სიტყვების რაოდენობაა 150-180, ხოლო თემის შემთხვევაში - 180-230.
- წერის ორივე დავალების შემთხვევაში ყურადღებით გაეცანით დავალების პირობებს. დაფიქრდით იმაზე, თუ კონკრეტულად რას ითხოვენ თქვენგან, რა არის დავალების პირობა და ფაქტობრივი მოცემულობა. სანამ დავალების წერას დაიწყებთ, გაიხსენეთ და ჩამოწერეთ ამ კონკრეტულ დავალებასთან დაკავშირებული ფაქტები და არგუმენტები.
- წერისას ეცადეთ წეროთ არგუმენტირებულად, მოიშველიეთ მაგალითები და ფაქტები; ეცადეთ, რომ გამოიყენოთ მოთხოვნის შესაბამისი (B2) ლექსიკა და გრამატიკული სტრუქტურები. ეცადეთ, თქვენ მიერ გამოყენებული ლექსიკა და გრამატიკა იყოს მრავალფეროვანი. გახსოვდეთ, შეფასებისას ამ ფაქტორს დიდი ყურადღება ექცევა. ნაწერი თქვენი ინდივიდუალური აზრის გამომხატველი უნდა იყოს და არა ზოგადი და ნებისმიერ დავალებას მისადაგებული. **ნაწერი, რომელშიც არ ჩანს კონკრეტული და რომელშიც ბევრი ზოგადი და დაზეპირებული ფრაზა და წინადადებაა (რომელიც ნებისმიერ სხვა სახის დავალებას შეიძლება მიესადაგოს), ფასდება ძალიან დაბალი ქულით, ან 0-ით.**
- წერისას დაიცავით სათანადო ფორმატი (შესავალი, დასკვნა, აზნაცირება და წერილისთვის ან თემისთვის დამახასიათებელი სხვა ფორმალური მახასიათებლები).
- ეცადეთ, დაიცვათ სიტყვების რაოდენობის მოთხოვნები. გახსოვდეთ, რომ ენობრივ კომპეტენციასთან ერთად მოწმდება თქვენი უნარი გამოხატოთ პოზიცია მოცემული თემის გარშემო მოთხოვნილი სიტყვების რაოდენობის ფარგლებში. ნორმაზე მეტი ნაწერის შემთხვევაში იზრდება შეცდომების დაშვების ალბათობა, რაც, ბუნებრივია, მოქმედებს საბოლოო შეფასებაზე.
- გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ არტიკლები, წინდებულები და სხვა ე.წ. 'პატარა' სიტყვები ცალკე სიტყვებად ითვლება.
- ნურსად მიუთითებთ თქვენს ან სხვის სახელს და გვარს. ასეთი ნაწერი არ გასწორდება.
- **ტესტის წერის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 22. გამსვლელი ქულაა 8.**

წერილი (დავალება 7) ფასდება ერთიანი (ჰოლისტური) შეფასების სქემით. თემის შეფასებისას კი გამოიყენება 4-კრიტერიუმისანი შეფასების სქემა. ეს კრიტერიუმებია:

- დავალებასთან შესაბამისობა
- ლოგიკურ-სტრუქტურული თანმიმდევრობა
- ლექსიკური მარაგი
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სისწორე

წერილის და თემის შეფასების სქემები იხ. გვ. 23-24.

ლაპარაკის ნაწილი

შინაარსობრივი მხარე

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი შედგება 3 ნაწილისაგან.

ნაწილი 1: კითხვებზე პასუხი

მოცემულია ორი შეკითხვა ნაცნობი თემატიკის ირგვლივ. შეკითხვებს უნდა უპასუხოთ თანმიმდევრობით - ჯერ ერთს, შემდეგ მეორეს. თითოეულ კითხვაზე საპასუხოდ გამოყოფილია 30 წამი.

ნაწილი 2: სიტუაციის აღწერა

მოცემულია ერთი სიტუაცია და 3 ან 4 დამხმარე შეკითხვა. უნდა აღწეროთ სიტუაცია ან გაიხსენოთ მოვლენა და შესაბამისად განავითაროთ თემა. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 1 წუთი, პასუხისთვის კი - 2 წუთი.

ნაწილი 3: არგუმენტირებული მსჯელობა

გეძლევათ ორი „პრობლემური“ სიტუაცია, სადაც ერთ კითხვაზე ორი მოსაზრებაა გამოთქმული. უნდა აირჩიოთ ერთ-ერთი მოსაზრება, გადმოსცეთ თქვენი დამოკიდებულება ამ საკითხის მიმართ და გაამყაროთ იგი მაგალითებითა და არგუმენტებით. პასუხის მოსაფიქრებლად გამოყოფილია 30 წამი. თითოეული პასუხისთვის გამოყოფილია 1 წუთი.

ტექნიკური მხარე

- საგამოცდო ტესტის ლაპარაკის ნაწილი ტარდება კომპიუტერული ტექნიკის გამოყენებით. თქვენ მუშაობთ ინდივიდუალურად, პერსონალურ კომპიუტერებთან. დავალებების მოთხოვნები გამოტანილია კომპიუტერის ეკრანზე. იგივე ტექსტი გესმით ყურსასმენების საშუალებით. ამგვარად, გეძლევათ საშუალება, რომ დავალებების მოთხოვნები ერთდროულად მოისმინოთ და წაიკითხოთ კიდეც.
- ყოველი დავალების შესასრულებლად გამოყოფილია გარკვეული დრო, რომლის გაკონტროლება შეგიძლიათ კომპიუტერის ეკრანზე გამოტანილი წამზომის საშუალებით. სალაპარაკო დროის გაკონტროლების საშუალებას იძლევა ასევე სპეციალური **ხმოვანი სიგნალი**, რომელიც კანდიდატს მიაწვდის იმაზე, თუ როდის უნდა დაიწყოს და დაასრულოს მან მოცემულ საკითხზე ლაპარაკი.
- აუცილებელი მოთხოვნაა, რომ ილაპარაკოთ **ხმამალა და გარკვევით**, რომ ჩანაწერის ცუდმა ხარისხმა არ იმოქმედოს შეფასებაზე. მაქსიმალურად გამოიყენეთ ლაპარაკისთვის მოცემული დრო. დაიწყეთ ლაპარაკი შესაბამისი ხმოვანი სიგნალის შემდეგ. გახსოვდეთ, რომ კონკრეტული დავალებისთვის გამოყოფილი დროის არასრული გამოყენება ან დიდი პაუზებით საუბარი ვერ მოგვცემს თქვენი ლაპარაკის უნარის სათანადოდ შეფასების საშუალებას.
- ტესტის ლაპარაკის ნაწილის მაქსიმალური ქულაა 16. გამსვლელი ქულაა 6.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი გრძელდება 14-15 წუთი. აუდიოჩანაწერები მზადდება ენის მატარებლების მიერ შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილის სტრუქტურა გრაფიკულად ასე აისახება

ნაწილი	დავალება	საკითხების რაოდენობა	მიზანი / რას ამოწმებს
შესავალი	–	–	ტესტის ფორმატის გაცნობა; ჩანაწერის ხმის, წარმოთქმისა და ა.შ. გათავისება.
1	უპასუხეთ შეკითხვებს.	2	ნაცნობ, ყოველდღიურ თემებსა და პიროვნულ გამოცდილებაზე აგებულ შეკითხვებზე თანმიმდევრული პასუხის გაცემის უნარი.
2	აღწერეთ სიტუაცია; განავრცეთ თემა.	1	სიტუაციის აღწერის და/ან ახსნის უნარი; მოცემულ თემასთან დაკავშირებით საკუთარ გამოცდილებაზე ლაპარაკის უნარი.
3	იმსჯელეთ არგუმენტირებულად.	2	საკუთარი აზრის და საკითხის მიმართ დამოკიდებულების გადმოცემის და არგუმენტაციის უნარი.

ტესტის ლაპარაკის ნაწილი ფასდება სპეციალური შეფასების სქემით, რომელიც ოთხი კრიტერიუმისაგან შედგება. ესენია:

- გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან
- ლექსიკური მარაგი
- გრამატიკული მრავალფეროვნება და სისწორე
- წარმოთქმა

ლაპარაკის ნაწილის დეტალური შეფასების სქემა იხ. გვ. 25.

მინიმალური ზღვრები და გამსვლელი ქულები

იმისათვის, რომ ტესტი ჩაბარებულად ჩაითვალოს, კანდიდატმა უნდა გადალახოს მინიმალური ზღვრები (შიდა ბარიერები) ოთხივე ენობრივ უნარში.

ტესტის ნაწილების მინიმალური ზღვრებია:

მოსმენა:	6 ქულა (16 მაქსიმალურიდან)	დავალება 1, 2
კითხვა:	12 ქულა (36 მაქსიმალურიდან)	დავალება 3, 4, 5, 6
წერა:	8 ქულა (22 მაქსიმალურიდან)	დავალება 7, 8
ლაპარაკი:	6 ქულა (16 მაქსიმალურიდან)	-

მაქსიმალური და გამსვლელი ქულები ტესტის თითოეული ნაწილისთვის გრაფიკულად ასე აისახება:

	მაქსიმალური ქულა	გამსვლელი ქულა
მთლიანი ტესტი	90	55 და მეტი
მოსმენის ნაწილი	16	6 და მეტი
კითხვის ნაწილი	36	12 და მეტი
წერის ნაწილი	22	8 და მეტი
ლაპარაკის ნაწილი	16	6 და მეტი

საგამოცდო ტესტის ნიმუში

იტალიური ენა

ტესტის შესასრულებლად გეძლევათ 4 საათი.

PROVA N. 1: Ascolto (12 punti)

Ascolta un'intervista realizzata con un famoso specialista di vino - enologo italiano Donato Lanati. Completa le seguenti affermazioni (1-12) scegliendo la risposta esatta o migliore tra A, B o C. Ascolta la registrazione due volte. L'esercizio va completato durante l'ascolto.

1. Chi è Donato Lanati?

- A. È uno scrittore italiano.
- B. È un rettore dell'Università di Torino.
- C. È un esperto di vino.

2. Perché è stato definito un enologo-scienziato?

- A. Insegna alla Facoltà di agraria.
- B. Ha un laboratorio «Enosis Meraviglia».
- C. Ha scritto un libro.

3. Perché è diventato un esperto di vino?

- A. Per una passione dell'infanzia.
- B. Per la scelta dei suoi genitori.
- C. Per un puro caso.

4. Sig. Lanati ha fatto gli studi

- A. A Torino.
- B. Non li ha fatti, è autodidatta.
- C. Nella Scuola Enologica di Alba.

5. La regione di Piemonte secondo il Sig. Lanati

- A. È caratterizzata da forti tradizioni.
- B. Attualmente è abbandonata.
- C. È una regione senza tradizioni.

6. Come hanno chiamato il gruppo del Sig. Lanati?

- A. «Guerrieri italiani».
- B. «Una macchina da guerra».
- C. «Gruppo di avanguardia».

7. Come vede il futuro del vino italiano Sig. Lanati?

- A. Senza qualsiasi rinnovamento.
- B. Nel miglioramento dell'autenticità dei vini.
- C. Nel globalizzare tutti i vini.

8. Qual è il vino della sua ispirazione?

- A. Vino Piemontese.
- B. Vino francese Pinot Gris.
- C. Vino Pinot Noir.

9. Che desiderio aveva Sig. Lanati?

- A. Aprire l'Università.
- B. Creare un grande Centro di ricerca.
- C. Creare un centro sulla sicurezza alimentare.

10. Laboratorio «Enosis Meraviglia» ospiterà

- A. Convegni internazionali.
- B. Incontri privati.
- C. Solo i viticoltori italiani.

11. Che altra passione aveva Sig. Lanati?

- A. Era appassionato di ciclismo.
- B. Si occupava di motocross.
- C. La sua passione era il calcio.

12. Come vede la sua vita in futuro?

- A. Una vita piena di avvenimenti.
- B. Una vita monocolora.
- C. Una vita tranquilla.

PROVA N. 2: Ascolto (4 punti)

Ascolterai le opinioni di 4 persone. Ciascuno di loro parla dei libri preferiti. Abbina le 4 opinioni (1-4) alle affermazioni corrispondenti (A-F). Si noti che ci sono due affermazioni di troppo. Hai 30 secondi per guardare il compito. Ascolterai la registrazione due volte.

Quale parlante dice seguente:

- A. Il dolore e la miseria non scompaiono con la fine della guerra.
- B. Descrive le storie delle donne che vivono nei quartieri ricchi di Roma.
- C. I protagonisti sono costretti a rubare per poter sopravvivere.
- D. È un romanzo autobiografico che ha vinto il Premio Strega.
- E. È un romanzo ambientato a Parigi durante la Seconda Guerra mondiale.
- F. Autore descrive le città reali e immaginarie, che colpiscono il Gran Khan.

PROVA N. 3: Comprensione della lettura (10 punti)

Leggi il testo e le affermazioni sottostanti (1-10) e indica se sono vere o false. Nelle tabelle delle risposte riportate sotto, annota le affermazioni vere nelle caselle corrispondenti della tabella VERA (A-F) e le affermazioni false nelle caselle corrispondenti della tabella FALSA (A-F). Per ogni affermazione spunta una sola casella.

La Storia dei Baci Perugina

- A.** Il Bacio Perugina è un simbolo affermato del made in Italy nel mondo. Esportato in 55 Paesi, nei decenni è diventato il cioccolatino rappresentativo dell'amore, scambiato dalle coppie di tutto il mondo. Non tutti sono a conoscenza che ad inventare il Bacio fu una delle donne italiane più intraprendenti, visionarie e creative del '900. Luisa Sargentini meglio nota come Luisa Spagnoli, molto prima di avventurarsi nell'industria tessile, rilevò insieme al marito Annibale una drogheria situata nel centro storico di Perugia.
- B.** La Drogheria Spagnoli nella quale Luisa si dedicò alla sua passione per la pasticceria producendo inizialmente confetti, nel tempo acquisì sempre più pregio ed importanza. Luisa iniziò a farsi strada in un mondo imprenditoriale che all'epoca era prerogativa maschile, attirando le attenzioni di Francesco Buitoni, titolare dell'omonimo pastificio, che in seguito divenne suo socio ed amico. Nel 1907 col marito Annibale, Francesco Buitoni, Francesco Andreani e Leone Ascoli fondano la Perugina, affiancando ai confetti la produzione di caramelle e cioccolatini.
- C.** Nel 1922 dall'intuizione di Luisa Spagnoli, alla ricerca di un metodo per riciclare gli scarti di lavorazione delle nocciole, nasce il Bacio che inizialmente volevano chiamare "Cazzotto" per la forma che ricorda un pugno. Il Bacio nasce da uno scarto di impasto venuto male. Continuando a mescolarlo Luisa vide che questo impasto si legava, fece la pallina, lo mise sul palmo della mano e disse: "lo chiameremo Cazzotto". Infatti la pallina con la nocciola sopra ricordava un pugno, però il Signor Buitoni precisò: "Ma no Luisa, non possiamo far in modo che una signora quando va al bar chieda un cazzotto, è più bello che chieda un bacio". E così nacque il Bacio.
- D.** Alla fine della Prima guerra Luisa si lancia anche in una nuova impresa: l'allevamento del pollame e dei conigli d'angora. I conigli non vengono uccisi e neanche tosati, ma amorevolmente pettinati per ricavare la lana d'angora per i filati. Nasce nel sobborgo di Santa Lucia l'Angora Spagnoli per le creazioni di scialli, boleri e indumenti alla moda. La segnalazione alla Fiera di Milano come "ottimi prodotti" spingono Luisa a moltiplicare gli sforzi: sono 8.000 gli allevatori che mandano a Perugia per posta il pelo pettinato via da almeno duecentocinquanta mila conigli.
- E.** Negli anni Quaranta, in un periodo in cui molti soffrono la fame e il freddo, gli Spagnoli regalavano ai loro operai per Natale maglie, calze e lana per un valore di 4.000 lire, una fortuna per quei tempi. Lo stabilimento di Santa Lucia aveva una piscina per i dipendenti. Si costruiscono ai dipendenti casette a schiera (tuttora esistenti), si organizzano nursery per i figli, si promuovono balli, partite di calcio, gare, feste.
- F.** Oggi la pronipote di Luisa Spagnoli, omonima, a Perugia ha aperto un laboratorio, nel quale continua la tradizione di famiglia dell'arte della cioccolateria. Lei produce i cioccolatini proprio come li facevano all'epoca per rispecchiare i sapori di una volta. Luisa Spagnoli dice che loro sono stati educati prima all'assaggio della materia prima e del cioccolatino finito, ma anche a come si presenta: "Il cioccolatino è tutto questo, è come lo presenti, è ciò che ti racconta mangiandolo. E' una tradizione che si tramanda e una delle doti della famiglia Spagnoli è anche avere la fantasia di presentarlo e confezionarlo."

1. Luisa voleva chiamare la pallina di cioccolato “un Cazzotto”.
2. Nella nuova impresa i conigli venivano uccisi per ricavare la lana d’angora per filati.
3. Luisa Spagnoli è la donna che ha inventato i Baci Perugina.
4. Il famoso Bacio inizialmente si chiamava “Cazzotto” poiché per la forma ricordava un pugno.
5. Dal filo d’angora si creava vestiario alla moda.
6. Il mondo imprenditoriale nel 900 era occupato dagli uomini e dalle donne.
7. Oltre al gusto del cioccolatino è importante anche confezionarlo con fantasia.
8. Luisa Spagnoli fondò la Perugina da sola nel 1907.
9. Gli Spagnoli crearono un ambiente piacevole e comodo per i loro dipendenti.
10. Oggi a Perugia esiste un laboratorio della famiglia Spagnoli.

PROVA N. 4: Comprensione della lettura (6 punti)

Nel testo sottostante sono state omesse 6 frasi. Completa il testo con le frasi scelte dall'elenco (A-H).

Attenzione, ci sono due frasi di troppo!

Il Museo delle Lettere d'Amore

Il Museo delle Lettere d'Amore si trova a Torrevecchia Teatina, un comune di poco più di 4 mila anime in provincia di Chieti, in Abruzzo. (1). L'idea di dar vita a questo singolare museo è stata del poeta Massimo Pamio e di sua moglie, Giuseppina Verdoliva. Prima di realizzare il museo, loro organizzarono un concorso internazionale della Lettera d'Amore, che si svolge annualmente ancora oggi. (2). A ciò contribuì il comune di Torrevecchia Teatina, che mise a disposizione questo edificio di grande pregio e interesse storico. Il Museo delle Lettere d'Amore è un luogo imperdibile per tutti i romantici e gli innamorati poiché custodisce le lettere di diverse epoche, a partire da fine Ottocento. (3). Altri gioielli che lo arricchiscono sono rare cartoline d'amore d'epoca, in bianco e nero e dipinte a mano dai più famosi illustratori del tempo. (4). Il Museo ha la capacità di coinvolgere i visitatori e rappresentare l'amore nei suoi mille volti passando dal misticismo all'erotismo. Il palazzo che lo ospita appartenne al marchese Federico Valignani, vissuto dal 1669 al 1754, che fu poeta e letterato. (5) L'ideatore, Massimo Pamio, è anche il direttore del Museo. All'iniziale dotazione delle lettere che per oltre un decennio sono state ammesse a concorso, la struttura ha accolto anche le donazioni di lettere di importanza storico-letteraria o di comuni privati. (6). Le lettere sono del periodo dalla sua elezione al soglio pontificio fino alla sua morte. Tutto è custodito in un'apposita sala a lui intitolata.

- A.** Solo successivamente i coniugi decisero di individuare un luogo adatto per le lettere.
- B.** Qui si può apprezzare la tipica cucina abruzzese.
- C.** Dal 2011 il Museo è ospitato all'interno del Palazzo Ducale Valignani, risalente al '700.
- D.** Proprio a queste cartoline d'amore nel 2016 è stata inaugurata una sala dedicata.
- E.** Il 16 ottobre 2013 al museo sono giunte le lettere indirizzate a Papa Giovanni Paolo II.
- F.** L'inaugurazione del museo in questo palazzo avvenne il 9 agosto 2011.
- G.** Il borgo di Torrevecchia Teatina è abbellito dalle artistiche chiese.
- H.** Quanto sentimento c'è dentro a quelle lettere, quante storie da raccontare!

PROVA N. 5: Comprensione della lettura (10 punti)

Completa il testo con le forme idonee dei vocaboli messi tra parentesi.

Io e te di Niccolò Ammaniti

Ho scelto questo libro perché avevo assolutamente bisogno di un libro piccolo e veloce da leggere in un fine settimana. Ammaniti è uno dei miei scrittori (1.PREFERIRE) da sempre, Io e te si potrebbe definire un romanzo breve o un (2.RACCONTARE) lungo, come preferite. A dire il vero non mi è piaciuto subito, forse sono abituata a libri avventurosi e pieni di colpi di scena. In questo libro, invece, si parla più che altro di problemi (3.PSICOLOGIA) adolescenziali. La vicenda è narrata in prima persona dal protagonista, Lorenzo, un adolescente borghese un po' (4.PROBLEMA) che si rifugia nella propria cantina per una settimana intera, di (5.NASCONDERE) dai suoi genitori, fingendo di essere in settimana bianca a casa di una compagna di scuola. Con varie scuse ed espedienti riesce a gestire la madre che lo cerca al telefono, ma dopo qualche ora riceve un'inaspettata (6.TELEFONARE) da parte della sua sorellastra, Olivia, figlia di suo padre e più grande di nove anni, che il protagonista ha (7.INCONTRARE) pochissime volte nell'infanzia, e che praticamente non conosce. Olivia, che è un personaggio molto (8.AFFASCINARE), lo raggiunge nella cantina e da quel momento Non vi svelo altro della trama. Dovete leggere il libro! Non posso definirlo un capolavoro, ma alla fine mi è piaciuto e mi ha (9.COMMUOVERE) in alcune pagine. Ammaniti è uno scrittore che ha da sempre il raro potere di affascinare il (10.LEGGERE) e sorprenderlo quando meno lo aspetta, anche se il finale lascia decisamente in bocca il gusto dolcissimo di un epilogo inevitabile.

PROVA N. 6: Comprensione della lettura / Correzione degli errori (10 punti)

Leggi attentamente il testo (1-10); alcune righe sono scritte correttamente, altre contengono errori (uno per riga). Identifica gli errori e, in base alla loro tipologia, scegli una delle caselle A-I. Se non ci sono errori, seleziona la casella corrispondente alla lettera L (nessun errore).

Fai riferimento all'elenco dei tipi di errori.

	Sabato ho partecipato ad una festa di compleanno a sorpresa: è stata una serata
1	davvero speciale! La festa a sorpresa era per Paolo, un mio carissimo collega di lavoro.
2	Gli conosco da più di dieci anni e gli voglio molto bene. Quella sera lui pensava di
3	andare di mangiare la pizza con la moglie e invece, quando è arrivato al ristorante
4	ci ha trovato lì nascosti ed è rimasto senza parole! Eravamo più di 30 persone, tra amici,
5	parenti e colleghi. Sua moglie aveva organizzata tutto alla perfezione e lui non si era
6	accorto di niente! Che emozione quando è visto i suoi genitori che erano venuti apposta
7	dalla Sicilia per festeggiare il compleanno del loro figlio! Paolo si è emozionato moltissimo.
8	La serata è stata davvero bella, abbiamo mangiato un sacco di cose buonissimi. Il momento
9	più bello della serata è stato quando Paolo ha aperto i regali. Li ha ricevuti tantissimi,
10	ma il regalo più bello è stato quello di sua moglie. Lei gli ha regalato due biglietti per
	andare a vedere la Turandot alla Scala di Milano.

PROVA N. 7: Produzione scritta (6 punti)

In estate hai viaggiato con la tua famiglia in Racha. Il viaggio era organizzato dall'agenzia "Racha – Amore mio". Durante la gita non sei rimasto soddisfatto di alcuni servizi promessi dall'Agenzia.

Scrivi una lettera al direttore dell'agenzia spiegandogli

- *Quali erano le tue aspettative riguardo al viaggio*
- *Che cosa non ti è piaciuto*
- *Che cosa richiedi*

Scrivi da 150 a 180 parole.

Non scrivere né il tuo nome e cognome, né di altri.

PROVA N. 8: Produzione scritta (16 punti)

Alcune persone pensano che un insegnante debba usare una varietà di risorse didattiche, oltre al libro di testo. Altre non sono d'accordo. Quale di queste opinioni condividi e perché? Fornisci motivi specifici per supportare la tua risposta.

Scrivi da 180 a 230 parole.

Nella prova non scrivere né il tuo nome e cognome, né quello di altri.

ლაპარაკის დავალების ნიმუში

Esempio dell'esame orale

Introduzione

Parte 1

Ascolta due domande e rispondi. Hai 30 secondi per dare una risposta.

Domanda 1: Quale programma televisivo guardi di più e perché?

Domanda 2: Qual è la tua stagione preferita e perché?

Parte due

Descrivi il primo giorno a scuola quando hai cominciato a lavorare come un insegnante.

Devi dire:

- Quando è stato?
- Che cosa ti ricordi di quel giorno?
- Pensi che quel giorno fosse indimenticabile? Perché?
- Aggiungi qualsiasi altra informazione che ritieni appropriata.

Hai un minuto per pensare a quello che dirai.

Hai due minuti per la tua risposta.

Puoi prendere appunti per aiutarti se lo desideri.

Parte tre

Ascolta due situazioni e rispondi alla domanda.

Hai 30 secondi per pensare a quello che dirai e un minuto per la tua risposta.

Situazione uno: L'anno prossimo tuo fratello finisce la scuola. Lui deve decidere tra diventare uno storico oppure un pittore. Quale di queste due professioni gli consiglieresti e perché? Usa argomenti nella tua risposta.

Situazione due: È sabato sera e tu devi scegliere tra andare dal tuo amico oppure al cinema. Dove andresti e perché? Usa argomenti nella tua risposta.

შეფასების სქემა წერილისთვის (მე-7 დავალება)

მაქსიმალური ქულა – 6. მოთხოვნილი დონე B2.

ქულა	აღწერა
6	ნაწერი ძალიან კარგია . ამომწურავად პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. გამოყენებულია მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები და მდიდარი ლექსიკა; სრულად არის დაცული წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი . შეცდომები არ არის, ან მინიმალურია. არგუმენტირება ძალიან კარგია.
5	ნაწერი კარგია . პასუხობს დავალების მოთხოვნებს. გამოყენებულია კარგი გრამატიკული სტრუქტურები და ლექსიკა; ძირითადად დაცულია წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი . შეცდომები უმნიშვნელოა. არგუმენტირება კარგია.
4	ნაწერი საშუალო დონისაა . ძირითადად პასუხობს დავალების მოთხოვნებს, თუმცა ერთ-ერთი პასუხი არასრული ან მოკლეა. გამოყენებულია საშუალო სირთულის გრამატიკული სტრუქტურები და ლექსიკა; წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი თანმიმდევრული არ არის; შეცდომები ცოტაა. ან: <u>პასუხი გაცემულია მხოლოდ ერთ შეკითხვაზე.</u>
3	ნაწერი საშუალოზე დაბალი დონისაა . დავალების მოთხოვნებს ზოგ შემთხვევაში არ პასუხობს (მოცემულია არასრული და/ან ზედმეტი ინფორმაცია). გამოყენებულია მარტივი გრამატიკული სტრუქტურები და ლექსიკა; წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი, ზოგ შემთხვევაში, არ არის დაცული; შეცდომები თვალშისაცემია. ან: ხშირია ზოგადი ფრაზები. არგუმენტირება სუსტია.
2	ნაწერი სუსტია . დავალების მოთხოვნებს, უმეტესწილად, არ პასუხობს (მოცემულია ძალიან მჭირი და/ან ბევრი ზედმეტი ინფორმაცია). გრამატიკა და ლექსიკა მეტად მარტივი და ერთფეროვანია; ლოგიკურ-სტრუქტურული მაკავშირებლები არ არის. წერილის ფორმატი და ოფიციალური ენის სტილი, უმეტესწილად, არ არის დაცული; შეცდომები ხშირია, მათ შორის <u>არის შეცდომები სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში.</u> ან: ენობრივად კარგია, მაგრამ დავალების მოთხოვნებს, უმეტესწილად, არ პასუხობს. ან: წერილის ძირითადი ნაწილი არის ზოგადი, დაზეპირებული ტექსტი, კონკრეტულის გარეშე. დავალების მოთხოვნა ნახსენებია ფრაგმენტულად.
1	ნაწერი ძალიან სუსტია და/ან დაწერილია მხოლოდ 1-2 წინადადება და/ან შეცდომები დაშვებულია ყოველ წინადადებაში; აზრი ბუნდოვანია. შეცდომებს, მათ შორის <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ ლექსიკურ და გრამატიკულ შეცდომებს, სისტემური ხასიათი აქვს.</u> არ არის დაცული ოფიციალური სტილი. ან: წერილის ძირითადი ნაწილი არის ზოგადი და/ან დაზეპირებული, ყოველგვარი კონკრეტულის გარეშე. ტექსტი შეიძლება წავიდეს ნებისმიერი სახის დავალებაზე. დავალების მოთხოვნა ნახსენებია მხოლოდ ერთხელ, ან საერთოდ არ არის ნახსენები.
0	ნაწერი არ პასუხობს დავალებას ან ფურცელი ცარიელია ან აზრის გაგება შეუძლებელია.

შეფასების სქემა თემისთვის (მე-8 დავალება)

მაქსიმალური ქულა 16. სიტყვების რაოდენობა მინიმუმ 180. მოთხოვნილი დონე B2.

ქულა	შესაბამისობა დავალების მოთხოვნასთან	ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული სიზუსტე და მრავალფეროვნება
4 ძალიან კარგი	ნაწერი ძალიან კარგია; დავალების მოთხოვნას პასუხობს სრულად და ამომწურავად. მოცემული არგუმენტები მკაფიო და ამომწურავია.	ნაწერის აგებულება ძალიან კარგია; ლოგიკური და თანმიმდევრულია; მაკავშირებლები სწორადაა გამოყენებული.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; პასუხობს მოთხოვნებს. შეცდომები იშვიათია.	გამოყენებულია რთული და მრავალფეროვანი გრამატიკული სტრუქტურები; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.
3 კარგი	ნაწერი კარგია; პასუხობს დავალების მოთხოვნას, თუმცა ზოგ შემთხვევაში ინფორმაცია არასრული ან შეუსაბამოა. არგუმენტები მკაფიოა, თუმცა არ არის ამომწურავი.	ნაწერის აგებულება კარგია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში არ არის დაცული ლოგიკური და სტრუქტურული თანმიმდევრობა.	ლექსიკა კარგია, პასუხობს მოთხოვნებს, თუმცა არის სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების რამოდენიმე შემთხვევა.	გამოყენებულია საშუალო სირთულის გრამატიკული სტრუქტურები. დაშვებულია რამდენიმე შეცდომა, მაგრამ აზრი გასაგებია
2 საშუალო	ნაწერი საშუალო დონისაა; დავალების მოთხოვნას პასუხობს ნაწილობრივ. ინფორმაცია, უმეტესწილად, არასრული ან ზოგადია. მოცემული არგუმენტი ან არგუმენტები მოკლე, შეუსაბამო და/ან ბუნდოვანია.	ნაწერი, უმეტესწილად, არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული; წინადადებები ერთმანეთს ცუდად უკავშირდება.	ლექსიკა ერთფეროვანი და ძირითადად მარტივია. ხშირია სიტყვების არაადეკვატურად გამოყენების შემთხვევები.	დაშვებულია რამდენიმე მნიშვნელოვანი გრამატიკული შეცდომა, მათ შორის არის შეცდომები <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში.</u>
1 საშუალო ზე დაბალი	ნაწერი სუსტი და მეტად ზოგადია; საკითხი მხოლოდ გაკვრით არის განხილული; დებულებები მეორდება; აზრის მიყოლა ჭირს. არგუმენტები არ არის მოცემული ან გაუგებარია.	ნაწერი გაბმულად არ იკითხება; არ არის ლოგიკურად და სტრუქტურულად თანმიმდევრული.	გამოყენებულია უაღრესად მარტივი, შეზღუდული და/ან არაადეკვატური ლექსიკა.	გრამატიკული შეცდომები ხშირია. <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებული გრამატიკული შეცდომები სისტემურია.</u> გამოყენებულია უაღრესად მარტივი გრამატიკული სტრუქტურები.
0 ცუდი	დავალების მოთხოვნას არ პასუხობს. ან დაწერილია ერთი ან ორი წინადადება.	ნაწერი სრულიად ალოგიკურია / არ იკითხება ან მეტისმეტად მარტივია.	სახეზეა მხოლოდ ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და შეუსაბამო წინადადებები და/ან სიტყვები.	გრამატიკული შეცდომები დაშვებულია თითქმის ყოველ წინადადებაში. ნაწერი არ იკითხება.

შეფასების სქემა ლაპარაკის ნაწილისთვის

მაქსიმალური ქულა 16. მოთხოვნილი დონე B2

ქულა	გაბმულობა; შესაბამისობა დავალებასთან	ლექსიკური მარაგი	გრამატიკული სიზუსტე და მრავალფეროვნება	წარმოთქმა
4 ძალიან კარგი	<u>ლაპარაკობს ძალიან კარგად</u> , თავისუფლად და თანმიმდევრულად. დავალებებს პასუხობს სრულად და არგუმენტირებულად. საუბრობს პაუზების გარეშე. დროს იყენებს სრულად.	ლექსიკა მდიდარი და მრავალფეროვანია; შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	იყენებს რთულ და მრავალფეროვან გრამატიკულ სტრუქტურებს. შეცდომების რაოდენობა ძალიან მცირეა.	ბგერები სწორია; მახვილი, ინტონაცია და რიტმი - თანმიმდევრული, შეცდომების რაოდენობა მინიმალურია.
3 კარგი	<u>ლაპარაკობს კარგად</u> . პასუხები არგუმენტირებულია, თუმცა ზოგ შემთხვევაში დარღვეულია ლოგიკური და/ან სტრუქტურული თანმიმდევრობა. საუბრობს შესამჩნევი პაუზების გარეშე.	ლექსიკა კარგია; პასუხობს მოთხოვნებს; შეცდომების რაოდენობა ბევრი არ არის.	იყენებს საშუალო სირთულის გრამატიკულ სტრუქტურებს; შეცდომების რაოდენობა ბევრი არ არის.	ბგერები, უმეტესწილად, სწორია. მახვილი, ინტონაცია და რიტმი უმეტეს შემთხვევაში, - თანმიმდევრულია.
2 საშუალო	<u>ლაპარაკობს საშუალოდ</u> . პასუხი, ზოგ შემთხვევაში, მოკლე, წყვეტილი და/ან არალოგიკურია. არგუმენტები სუსტია. ფრაზებს იმეორებს. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა ერთფეროვანი და უმეტესწილად, მარტივი და/ან განმეორებადია. შეცდომები თვალშისაცემია.	იყენებს, უმეტესწილად, მარტივ გრამატიკულ სტრუქტურებს; სტრუქტურები მეორდება. შეცდომები თვალშისაცემია. უშვებს შეცდომებს <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში</u> .	ბგერები, მახვილი, და წარმოთქმის სხვა ელემენტები, უმეტესწილად, არ არის სწორი.
1 საშუალოზე დაბალი	<u>ლაპარაკობს ცუდად</u> . დაზეპირებული ფრაზებით. პასუხი მოკლე, წყვეტილი ან არალოგიკურია; პასუხები არ არის არგუმენტირებული. დროს სრულად არ იყენებს.	ლექსიკა მეტად ერთფეროვანი, მარტივი და/ან არაადეკვატურია; ლექსიკური შეცდომები ხშირია.	იყენებს მარტივ და/ან ერთფეროვან სტრუქტურებს გრამატიკული შეცდომები ხშირია. <u>სკოლის პროგრამით გათვალისწინებულ გრამატიკულ კატეგორიებში დაშვებული შეცდომები სისტემურია</u> .	წარმოთქმის შეცდომები სისტემურია.
0 ცუდი	ლაპარაკობს გაუგებრად ან ლაპარაკობს სხვა თემაზე ან დუმს.	სახეზეა სრულიად შეუსაბამო ლექსიკა. ან: აზრის გაგება შეუძლებელია.	სახეზეა ერთმანეთთან დაუკავშირებელი და დავალებასთან შეუსაბამო სიტყვები.	სწორად არ იყენებს წარმოთქმის არც ერთ ელემენტს.

შეცდომების ტიპების ჩამონათვალი

იტალიური

	<p>Lista degli errori</p> <p>შეცდომების ტიპების ჩამონათვალი</p>
A	<p>Articolo sbagliato: არტიკლის არასწორი ფორმა, მაგ.: Questa è <u>la borsa</u>-ს ნაცვლად მოცემულია Questa è <u>il borsa</u>.</p>
B	<p>Nome sbagliato: არსებითი სახელის არასწორი ფორმა, მაგ.: Non tutti <u>gli uomini</u> seguono il calcio-ს ნაცვლად მოცემულია Non tutti <u>gli uomini</u> seguono il calcio.</p>
C	<p>Aggettivo sbagliato: ზედსართავი სახელის არასწორი ფორმა, მაგ.: Le sue penne sono <u>verdi</u>-ს ნაცვლად მოცემულია Le sue penne sono <u>verde</u></p>
D	<p>Pronome sbagliato: ნაცვალსახელის არასწორი გამოყენება, მაგ.: Noi <u>lo</u> vediamo-ს ნაცვლად მოცემულია Noi <u>gli</u> vediamo</p>
E	<p>Verbo sbagliato: ზმნის არასწორი ფორმა, მაგ.: Laura e Marco <u>sono andati</u> a Milano-ს ნაცვლად მოცემულია Laura e Marco <u>hanno andati</u> a Milano.</p>
F	<p>Modo del verbo sbagliato: ზმნის კილოს არასწორი გამოყენება, მაგ.: Chiunque Lei <u>sia</u>, non Le è permesso entrare-ს ნაცვლად მოცემულია Chiunque Lei <u>è</u>, non Le è permesso entrare.</p>
G	<p>Preposizione sbagliata: წინდებულის არასწორი გამოყენება, მაგ.: Lui è partito <u>per</u> Venezia-ს ნაცვლად მოცემულია Lui è partito <u>a</u> Venezia.</p>
H	<p>Grado di comparazione sbagliato (aggettivo, avverbio): შედარებითი ხარისხის არასწორი გამოყენება (ზედსართავი სახელი, ზმნიზედა), მაგ.: Piero era <u>più</u> morto che vivo-ს ნაცვლად მოცემულია Piero era <u>più</u> morto di vivo.</p>
I	<p>Particella sbagliata: ნაწილაკის არასწორი გამოყენება, მაგ.: Lei dice che verrà ma io non <u>ci</u> credo-ს ნაცვლად მოცემულია Lei dice che verrà ma io non <u>credo</u></p>
L	<p>Nessun errore - შეცდომა არ არის</p>

პასუხების მონიშვნის ინსტრუქცია

დახურული დავალებების შემთხვევაში

პასუხების ფურცელზე მოძებნეთ დავალების შესაბამისი ნომერი.

თქვენ მიერ არჩეული პასუხი აღნიშნეთ X ნიშნით. მაგალითად, თუკი მე-3 საკითხის პასუხად აირჩიეთ B პასუხის ვარიანტი, მაშინ, პასუხების ფურცელზე უნდა მოძებნოთ მე-3 საკითხის დავალების რიგი და ამ რიგში, პასუხის (B) სვეტის შესატყვის უჯრაში დასვათ X ნიშანი. დასაშვებია, რომ X ნიშანი გამოსცდეს თეთრ უჯრას, მაგრამ იგი არ უნდა იყოს უჯრაზე მოკლე.

თითოეული საკითხის შესაბამის რიგში უნდა მონიშნოთ მხოლოდ ერთი პასუხი, ანუ მხოლოდ ერთ უჯრაში დასვით X ნიშანი. თუ რიგში ერთზე მეტ X ნიშანს დასვამთ, ამ საკითხის არც ერთი პასუხი არ ჩაითვლება სწორად.

თუ გსურთ პასუხების ფურცელზე მონიშნული პასუხის გასწორება, მთლიანად გააფერადეთ უჯრა, რომელშიც დასვით X ნიშანი, და შემდეგ მონიშნეთ პასუხის ახალი ვარიანტი (დასვით X ნიშანი ახალ უჯრაში). ელექტრონული პროგრამა არჩეულ პასუხად მხოლოდ X ნიშნიან უჯრას აღიქვამს.

ღია დავალებების შემთხვევაში

პასუხების ფურცელზე, დავალების შესაბამისი ნომრის გასწვრივ სპეციალურად გამოყოფილ ადგილას, ჩაწერეთ თქვენი პასუხი.

შესაძლებელია პასუხის გადასწორება (არასწორი პასუხის გადახაზვა და გვერდზე სწორი პასუხის დაწერა).

თქვენი პასუხი არ უნდა გასცდეს დავალებისათვის გამოყოფილ არეს.

პასუხების ფურცლის ნიმუში გამოქვეყნდება ცალკე ფაილად.

ტესტის ნიმუშის პასუხები

PROVA 1: 1.C 2.B 3.A 4.C 5.A 6.B 7.B 8.C 9.B 10.A 11.B 12.A

PROVA 2: 1. A 2. C 3. D 4. F

PROVA 3: 1.Vero/C 2.Falso /D 3.Vero/A 4.Falso/C 5.Vero/D 6.Falso/B 7.Vero /F
8.Falso/B 9.Vero/E 10.Vero/F

PROVA 4: 1 .C 2.A 3.H 4.D 5.F 6.E

PROVA 5: 1.preferiti 2.racconto 3.psicologici 4.problematico 5.nascosto 6.telefonata
7.incontrato 8.affascinante 9.commosso/commosa 10.lettore

PROVA 6: 1.L 2.D 3.G 4.L 5.E 6.E 7.L 8.C 9.D 10.L