

ქართული ენა და ლიტერატურა
საგნობრივი ცოდნა

1	დ	
2	ბ	
3	ა	
4	ბ	
5	გ	
6	ბ	
7	ბ	
8	ა	
9	ა	
10	დ	
11	მაქსიმალური ქულა: 2	
	<p>2 ქულა: სწორად არის მოყვანილი ორი წინადადება, რომლებშიც ფრაზეოლოგიზმები პირდაპირი მნიშვნელობით არის გამოყენებული (მაგ.: „... ლაგამი ამოსდო ცხენს“, „... თევზი ანკესზე წამოაგო“...).</p> <p>1 ქულა: სწორად არის მოყვანილი მხოლოდ ერთი წინადადება, რომელშიც ფრაზეოლოგიზმი პირდაპირი მნიშვნელობით არის გამოყენებული.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მოყვანილია არასწორი წინადადებები; • პასუხი არ არის მოცემული. 	
12	მაქსიმალური ქულა: 8	
	შეცდომა	უნდა იყოს
	<i>დაფარფატებენ</i>	<i>დაჰფარფატებენ</i>
	<i>არე-მარე</i>	<i>არემარე</i>
	<i>აბავს</i>	<i>აბამს</i>
	<i>ღრუბელი</i>	<i>ღრუბელს</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • თითოეული შეცდომის გასწორება და შესაბამისი დასაბუთება ფასდება 2 ქულით; • მხოლოდ შეცდომის გასწორება, სათანადო დასაბუთების გარეშე, ფასდება 1 ქულით; • სწორად დაწერილი სიტყვის მცდარი ფორმით შეცვლის შემთხვევაში შეფასებას აკლდება 1 ქულა. 	
13	გ	
14	ბ	
15	დ	
16	დ	
17	მაქსიმალური ქულა: 2	

	<p>2 ქულა: სწორად არის გააზრებული ვაჟას სიტყვები, პასუხი სრულია, მსჯელობა ლოგიკური და ადეკვატურია.</p> <p>1 ქულა: სწორად არის გააზრებული ვაჟას სიტყვები, თუმცა, პასუხი სქემატურია, ზედაპირულია, არასრულია.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • პასუხი არაადეკვატურია, არასწორია; • პასუხი არ არის მოცემული.
18.1	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა: სტროფში ასახული განწყობა ადეკვატურად არის დანახული, პასუხი დასაბუთებულია (მითითებულია შესაბამისი სტრიქონები ან მათი პერიფრაზი);</p> <p>1 ქულა: სტროფში ასახული განწყობა ადეკვატურად არის დანახული, თუმცა, პასუხი სქემატურია, არ არის დასაბუთებული.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სტროფში ასახული განწყობა არ არის სწორად ამოცნობილი; • პასუხი არ არის მოცემული.
18.2	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სწორად არის ამოწერილი ორივე მეტაფორა და თითოეული მათგანი სწორად არის ახსნილი; • სწორად არის ამოწერილი ორივე მეტაფორა და მოყვანილია მეტაფორის ზოგადი განმარტება. <p>1 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სწორად არის ამოწერილი ორივე მეტაფორა და მოყვანილია მხოლოდ ერთი მეტაფორის დამაჯერებელი ახსნა; • სწორად არის ამოწერილი ორივე მეტაფორა, თუმცა ახსნა ან მეტაფორის ზოგადი განმარტება მოცემული არ არის; • სწორად არის ამოწერილი მხოლოდ ერთი მეტაფორა, მოყვანილია მისი ახსნა ან მეტაფორის ზოგადი განმარტება. <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ამოწერილია მხოლოდ ერთი მეტაფორა, ახსნა-განმარტების გარეშე; • მოცემულია მხოლოდ მეტაფორის განმარტება; • პასუხი არ არის მოცემული.
19.1	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა: წარმოდგენილია მსჯელობა იმის შესახებ, თუ რა მიგვანიშნებს მზის ამოსვლაზე; სწორად არის ამოწერილი შესაბამისი ორი ფრაგმენტი ლექსიდან და თითოეული მათგანი სწორად არის ახსნილი.</p>

	<p>1 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> წარმოდგენილია მსჯელობა იმის შესახებ, თუ რა მიგვანიშნებს მზის ამოსვლაზე, თუმცა, არ არის მითითებული შესაბამისი ფრაგმენტები ლექსიდან; სწორად არის ამოწერილი ორი ფრაგმენტი ლექსიდან, რომლებიც მიგვითითებს მზის ამოსვლაზე, თუმცა, მათი განმარტება სქემატურია, არადამაჯერებელია. სწორად არის ამოწერილი მხოლოდ ერთი ფრაგმენტი, რომელიც მიგვითითებს მზის ამოსვლაზე, მოყვანილია მისი დამაჯერებელი ახსნა-განმარტება. <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> ამოწერილია მხოლოდ ფრაგმენტები ახსნა-განმარტების გარეშე. პასუხი არ არის მოცემული.
19.2	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა: სწორად არის ამოწერილი ტაეპი ლექსიდან, ასევე, სწორად არის განმარტებული მხატვრული სახე.</p> <p>1 ქულა: სწორად არის ამოწერილი ტაეპი ლექსიდან, თუმცა განმარტება არასწორია ან არ არის მოცემული.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> ტაეპი არასწორად არის შერჩეული; არ არის ამოცნობილი ტაეპი, მოყვანილია მხოლოდ განმარტება – ციტატები შესავლიდან; პასუხი არ არის მოცემული.
19.3	მაქსიმალური ქულა: 1
	<p>1 ქულა: სწორად არის ამოწერილი ტაეპი ლექსიდან.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> ტაეპი არასწორად არის შერჩეული; ამოწერილია მთელი სტროფი; პასუხი არ არის მოცემული.
19.4	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა: მოცემულია სწორი, დამაჯერებელი მსჯელობა იმის შესახებ, რომ მოცემული ლექსი მზის საგალობელია; მოყვანილია ადეკვატური ფრაგმენტები ლექსიდან.</p> <p>1 ქულა: მოცემულია სწორი, თუმცა, სქემატური მსჯელობა იმის შესახებ, რომ მოცემული ლექსი მზის საგალობელია; მოყვანილია ადეკვატური ფრაგმენტები ლექსიდან.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> ამოწერილია მხოლოდ ფრაგმენტები ახსნა-განმარტების გარეშე. პასუხი არ არის მოცემული.

19.5	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა: მოყვანილია ორი პარალელი და შესაბამისი ფრაგმენტები ორივე ლექსიდან.</p> <p>1 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მოყვანილია მხოლოდ ერთი პარალელი და შესაბამისი ფრაგმენტები ორივე ლექსიდან; • დამაჯერებლად არის განხილული მხოლოდ ერთი პარალელი, ლექსის ფრაგმენტების გარეშე. <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სქემატურად არის მითითებული მხოლოდ ერთი პარალელი; • პასუხი არ არის მოცემული.
20.1	მაქსიმალური ქულა: 1
	<p>1 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სწორად არის ამოწერილი წინადადება. <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სწორ წინადადებასთან ერთად ამოწერილია არასწორი წინადადებებიც; • ამოწერილია სხვა წინადადება (მაგ.: ფეხით მიეპარა ..., დაქვეითდა); • პასუხი არ არის მოცემული.
20.2	მაქსიმალური ქულა: 1
	<p>1 ქულა: სწორად არის ამოცნობილი მუსტანგის გაკვირვების გამომწვევი მიზეზი, მსჯელობა დამაჯერებელია.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მითითებულია მუსტანგის გაკვირვების გამომწვევი მიზეზი დამატებითი მსჯელობის გარეშე; • მითითებულია მუსტანგის გაკვირვების არაადეკვატური მიზეზი (მაგ.: „არ ელოდა ადამიანის გამოჩენას აქ“, „არასოდეს ენახა ფოტოაპარატი“...); • პასუხი არ არის მოცემული.
20.3	მაქსიმალური ქულა: 1
	<p>1 ქულა: სწორად არის ამოცნობილი და ახსნილი ავტორის დამოკიდებულება ფოტორეპორტიორის პერსონაჟის მიმართ.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ავტორის დამოკიდებულება არასწორად არის ამოცნობილი ან არ არის მითითებული; • პასუხი არ არის მოცემული.
20.4	მაქსიმალური ქულა: 2
	<p>2 ქულა: შერჩეულია ფრაგმენტები თუ საკვანძო სიტყვები / ფრაზები მინიატიურიდან, რომლებშიც იკითხება სევდიან განწყობა. არჩევანი დამაჯერებლად არის დასაბუთებული.</p>

	<p>1 ქულა: მითითებულია მინიატიურის ფრაგმენტები ან ამოცნობილია საკვანძო სიტყვები თუ ფრაზები ტექსტიდან, რომლებშიც სევდიანი განწყობა იკითხება, თუმცა, მსჯელობა არაა დამაჯერებელია / არაა წარმოდგენილი.</p> <p>0 ქულა</p> <ul style="list-style-type: none"> • მოცემულია არაადეკვატური მსჯელობა; • მითითებულია არაადეკვატური ფრაზები თუ სიტყვები; • პასუხი არ არის მოცემული.
20.5	მაქსიმალური ქულა: 3
	<p>3 ქულა: პასუხი შეეხება გაუცხოების პრობლემას, მსჯელობა თანმიმდევრულია, ამომწურავია; მსჯელობის გასამყარებლად მითითებულია შესაბამისი ფრაგმენტები ტექსტიდან.</p> <p>2 ქულა: პასუხი შეეხება გაუცხოების პრობლემას, მსჯელობა თანმიმდევრულია, ამომწურავია; თუმცა, მსჯელობის გასამყარებლად არ არის მოყვანილი შესაბამისი ფრაგმენტები ტექსტიდან.</p> <p>1 ქულა: პასუხი შეეხება გაუცხოების პრობლემას, თუმცა, მსჯელობა სქემატურია; მსჯელობის გასამყარებლად მითითებულია შესაბამისი ფრაგმენტები ტექსტიდან.</p> <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მსჯელობა არაადეკვატურია – პასუხი არ შეეხება ბუნებისა და ადამიანის გაუცხოების პრობლემას; • პასუხი არ არის მოცემული.

აკადემიური უნარები

წაკითხული ტექსტის გააზრება

21	ა
22	დ
23	ბ
24	ბ
25	ა
26	ბ
27	ბ

<p>28</p>	<p>მაქსიმალური ქულა: 11</p>
	<p>I. შინაარსის რელევანტურობა* <i>ნაშრომი შეესაბამება მოცემულ საკითხს, პასუხობს დასმულ ამოცანებს.</i></p> <p>2 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ნაშრომი პასუხობს დავალების ყველა მოთხოვნას, არ შეეხება არარელევანტურ საკითხებს. <p>1 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ნაშრომი მხოლოდ ნაწილობრივ პასუხობს დავალების მოთხოვნებს; • ნაშრომი პასუხობს დავალების მოთხოვნებს, თუმცა, მოცემულია არარელევანტური ინფორმაციაც. <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ნაშრომი არ პასუხობს დავალების მოთხოვნებს; • შეეხება სრულიად განსხვავებულ საკითხს; • წარმოადგენს დავალების პერიფრაზს. <p><i>*თუ ნაშრომი პირველი კრიტერიუმის მიხედვით შეფასდება 0 ქულით, ის აღარ გასწორდება სხვა კრიტერიუმების მიხედვით.</i></p> <p>II. დასაბუთება * <i>ნაშრომში ავტორის პოზიცია წარმოდგენილია შესაბამისი დასაბუთებით, მსჯელობა გამყარებულია დამაჯერებელი, ადეკვატური არგუმენტებითა და მაგალითებით.</i></p> <p>3 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მოცემულია საკითხის შესახებ თანმიმდევრული მსჯელობა, მოყვანილია დამაჯერებელი, მრავალფეროვანი, ორიგინალური არგუმენტები, მაგალითები, განხილულია კონტრარგუმენტები; <p>2 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მოცემულია საკითხის შესახებ თანმიმდევრული მსჯელობა, არგუმენტები მოყვანილია ყველა მოსაზრებისთვის; • მოცემულია საკითხის შესახებ თანმიმდევრული მსჯელობა, არგუმენტი და მაგალითით გამყარებულია მხოლოდ ზოგიერთი მოსაზრება; <p>1 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • არის დასაბუთების მცდელობა, თუმცა, არგუმენტები თუ მაგალითები ზედაპირული, ერთფეროვანი და არადამაჯერებელია; <p>0 ქულა:</p> <ul style="list-style-type: none"> • მსჯელობა არ არის ლოგიკური, თანმიმდევრული, მოსაზრებები არ არის გამყარებული მაგალითებითა და არგუმენტებით; • მსჯელობა არ არის მოცემული.

** მსჯელობისას ფაქტობრივი შეცდომის დაშვების შემთხვევაში აპლიკანტს მეორე კომპონენტში დააკლდება 1 ქულა.*

III. თხრობის ორგანიზება

ნაშრომი სტრუქტურულად გამართულია, აზრები მწყობრად, თანმიმდევრულად არის გადმოცემული, თხზულების ნაწილები ერთმანეთთან ლოგიკურადაა დაკავშირებული.

2 ქულა:

- ტექსტი სტრუქტურულად გამართულია - ნაწერში წარმოდგენილია საკითხის დასმა, მსჯელობა, დასკვნა; აზრები მწყობრად არის გადმოცემული, მონაკვეთები ლოგიკურად უკავშირდება ერთმანეთს;

1 ქულა:

- ნაწერში დასმულია საკითხი, თუმცა, მსჯელობა ზედაპირულია, წარმოდგენილი დასკვნა არ გამომდინარეობს მსჯელობიდან; წარმოდგენილია ტექსტის მხოლოდ ზოგიერთი სტრუქტურული ნაწილი; ერთმანეთს ლოგიკურად უკავშირდება ტექსტის მხოლოდ ზოგიერთი მონაკვეთი.

0 ქულა:

- ნაწერის მხოლოდ მცირე მონაკვეთი ეთმობა მსჯელობას (რამდენიმე წინადადება, პატარა აბზაცი ა. შ.); მოსაზრებები, ტექსტის ნაწილები ერთმანეთთან ლოგიკურად არ არის დაკავშირებული; ნაწერში არ არის წარმოდგენილი სტრუქტურული ნაწილები - საკითხის დასმა, მსჯელობა, დასკვნა.

IV. სტილი, ლექსიკა

აზრები ცხადად, ნათლადაა გამოთქმული, ნაწერი ლექსიკურად მდიდარი და სტილისტურად გამართულია, ლექსიკა შეესაბამება დასმულ საკითხს.

2 ქულა:

- ნაშრომში გვხვდება მხოლოდ უმნიშვნელო სტილური ხარვეზები, ტექსტი ლექსიკურად მდიდარია, აზრი მკაფიოდ და გამართულად არის გადმოცემული, გამოყენებულია საკითხის შესაფერისი ლექსიკა და სტილი.

1 ქულა:

- ნაწერი ლექსიკურად მწირია, თუმცა, გამოყენებული ლექსიკა და სტილი მეტ-ნაკლებად შეეფერება საკითხს.
- ნაშრომში გვხვდება მნიშვნელოვანი სტილური ხარვეზები, თუმცა, აზრი გასაგებად არის გადმოცემული. გამოყენებული ლექსიკა და სტილი მეტ-ნაკლებად შეეფერება საკითხს.

0 ქულა:

- ნაწერი ლექსიკურად ღარიბია; დაშვებულია უხეში სტილური შეცდომები;
- გამოყენებულია არაადეკვატური ლექსიკა და სტილი.

V. სინტაქსი, მორფოლოგია, პუნქტუაცია

ნაშრომი სინტაქსურად გამართულია, ნაწერი შესრულებულია თანამედროვე ქართული სალიტერატურო ენის ნორმების დაცვით.

2 ქულა:

- არ არის დაშვებული ან დაშვებულია მხოლოდ უმნიშვნელო სინტაქსური, ორთოგრაფიულ-მორფოლოგიური და პუნქტუაციური შეცდომები, დაცულია თანამედროვე ქართული სალიტერატურო ენის ნორმები.

1 ქულა:

- დაშვებულია სინტაქსური, ორთოგრაფიულ-მორფოლოგიური, პუნქტუაციური შეცდომები, დარღვეულია თანამედროვე ქართული სალიტერატურო ენის ნორმები.

0 ქულა:

- დაშვებულია უხეში სინტაქსური, ორთოგრაფიულ-მორფოლოგიური, პუნქტუაციური შეცდომები; უხეშად არის დარღვეული თანამედროვე ქართული სალიტერატურო ენის ნორმები.

იმისათვის, რომ ნაშრომი ყველა კრიტერიუმის მიხედვით გასწორდეს, ის უნდა აკმაყოფილებდეს შემდეგ პირობებს:

- უნდა შეეხებოდეს დავალებაში მოცემულ საკითხს;
- არ უნდა წარმოადგენდეს დავალების პირობის პერიფრაზს;
- არ უნდა შეიცავდეს ინფორმაციას, რომლის საშუალებით შესაძლებელია აპლიკანტის პიროვნების იდენტიფიცირება - სახელსა და გვარს (რეალურსა თუ გამოგონილს), მეტსახელს, ხელმოწერას და ა.შ.
- შესრულებული უნდა იყოს ისეთი ხელწერით, როგორც წაკითხვაც შესაძლებელია.

თუ ნაშრომი არ აკმაყოფილებს ამ პირობათაგან რომელიმეს, ის შეფასდება 0 ქულით.

ნაშრომი უნდა შეიცავდეს, სულ მცირე, 100 სიტყვას. სხვა შემთხვევაში ის გასწორდება მხოლოდ I და II კრიტერიუმების მიხედვით.